

2

**HISTORIA DE LA FILOSOFÍA**

(Asignatura no troncal obligatoria)

**2º CURSO DE BACHILLERATO**

## ÍNDICE DEL CONTENIDO

1-NORMATIVA.
2-CONTRIBUCIÓN DE LA MATERIA A LOS OBJETIVOS DEL CENTRO.
3-OBJETIVOS DE LA MATERIA Y SU CONCRECIÓN A LA REALIDAD DEL CENTRO. 3.1. Objetivos de la materia. // 3.2. Concreción de los objetivos a la realidad del centro.
4-CONTRIBUCIÓN DE LA MATERIA A LA ADQUISICIÓN DE LAS COMPETENCIAS CLAVE.
5-SECUENCIACIÓN, CONCRECIÓN Y DISTRIBUCIÓN TEMPORAL DE LOS CONTENIDOS Y ELEMENTOS TRANSVERSALES. 5.1. Contenidos, concreción, secuenciación y distribución temporal. // 5.2. Elementos transversales.
6-METODOLOGÍA: ESTRATEGIAS PARA ALCANZAR LOS OBJETIVOS Y LA ADQUISICIÓN DE LAS COMPETENCIAS CLAVE. 6.1. General. // 6.2. Actividades. // 6.3. Plan de fomento de la lectura. // 6.4. Estrategias metodológicas.
7-EVALUACIÓN: PROCEDIMIENTOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN. ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE. 7.1. Procedimiento de evaluación. // 7.2. Contenidos, criterios de evaluación, competencias clave a evaluar y estándares de aprendizaje evaluables. // 7.3. Instrumentos de evaluación de observación directa e indirecta y criterios de ponderación de la calificación. // 7.4-Evaluación positiva. // 7.5-Evaluación negativa. // 7.6-Convocatoria extraordinaria.
8. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD. 8.1. Atención general a la diversidad. // 8.2. Medidas generales: 8.2.1. Plan de <b>refuerzo</b> del aprendizaje para el alumnado que no promociona de curso (alumnado <b>repetidor</b> ). // 8.2.2. Programa de profundización.
9. MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS.
10. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES.
11. ANEXO-1: MODIFICACIÓN DE DETERMINADOS ASPECTOS EN CASO DE CAMBIOS EN EL ESCENARIO PRESENCIAL. 1-Contenidos. // 2-Metodología. // 3-Evaluación (3.1-Criterios. / 3.2-Instrumentos. / 3.3. Atención a la diversidad).
12. ANEXO-2: TABLA DE TEMPORALIZACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN.

## **1. NORMATIVA.**

### **1.1.1. Ámbito estatal.**

1■ Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato (BOE 03-01-2015).

2■ Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria y el bachillerato (BOE 29-01-2015).

3■ Orden ECD/462/2016, de 31 de marzo, por la que se regula el procedimiento de incorporación del alumnado a un curso de Educación Secundaria Obligatoria o de Bachillerato del sistema educativo definido por la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa, con materias no superadas del currículo anterior a su implantación (BOE 05-04-2016).

4■ Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.

### **1.1.2. Ámbito Autonómico.**

5■ Decreto 327/2010, de 13 de julio, por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de los Institutos de Educación Secundaria (BOJA 16-07-2010).

6■ Instrucciones de 24 de julio de 2013, de la Dirección General de Innovación Educativa y Formación del Profesorado, sobre el tratamiento de la lectura para el desarrollo de la competencia en comunicación lingüística de los centros educativos públicos que imparten educación infantil, educación primaria y educación secundaria.

7■ Decreto 110/2016, de 14 de junio, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía (BOJA 28-06-2016).

8■ Orden de 14 de julio de 2016, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado (BOJA 28-07-2016).

9■ Orden de 15 de enero de 2021, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la etapa de Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado.

## **2. CONTRIBUCIÓN DE LA MATERIA A LOS OBJETIVOS DEL CENTRO.**

■ Esta materia contribuye de manera notable y, en muchos aspectos, de forma prioritaria a la consecución de las objetivos y finalidades educativas de nuestro centro, que, de forma resumida reseñamos a continuación:

El I.E.S. Joaquín Turina se define como un centro aconfesional y respetuoso con la pluralidad ideológica, y realiza su actividad a través del desarrollo de las siguientes Objetivos y Finalidades Educativas:

1. El ejercicio de la propia libertad, con el límite del respeto a las demás personas e instituciones, como fundamento de la vida personal y social, así como la tolerancia ante las ideas, valores y actitudes diferentes de las propias, dentro de los principios democráticos de la convivencia.
2. El fomento de la solidaridad con las personas que nos rodean como base de la convivencia y elemento fundamental del desarrollo personal, rechazando la violencia tanto en las relaciones personales y comunitarias.
3. La adquisición de hábitos intelectuales y técnicas de trabajo, así como de conocimientos científicos, técnicos, humanísticos, históricos y estéticos.
4. La convicción de que el esfuerzo, el trabajo personal y la responsabilidad constituyen la vía para la consecución de los objetivos personales y sociales.
5. La aceptación de la plena igualdad de hombres y mujeres y el rechazo de cualquier discriminación por razón de sexo, motivos étnicos, culturales, religiosos y/o razones de discapacidad física, psíquica o sensorial.
6. Atención educativa a la diversidad, capacidad e intereses de nuestros alumnos, la atención psicopedagógica y su orientación educativa y profesional.

■ La normativa curricular establece que la enseñanza de la *Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos* en la E.S.O. tiene como finalidad el desarrollo de las siguientes capacidades (1 a 14), que se encuadrarán en los objetivos (1 a 10) recogidos en el P.E.C. de nuestro centro:

1. Reconocer la condición humana en su dimensión individual y social, aceptando la propia identidad, las características y experiencias personales respetando las diferencias potenciando la autoestima. y el autoconcepto como elementos necesarios para el adecuado desarrollo personal.

### **Centro:**

1. La aceptación de la importancia de la asunción responsable de los propios deberes y el desarrollo y la consolidación de hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
2. Conseguir que nuestro alumnado adquiera en la etapa de la educación obligatoria las competencias necesarias para su continuidad en estudios posteriores en el marco para la

formación y el aprendizaje a lo largo de la vida, así como para su desarrollo personal y el ejercicio de la ciudadanía cívica activa.

3. La convicción de que el esfuerzo, la dedicación y la responsabilidad constituyen las vías para la consecución de los objetivos personales y sociales, fomentando un clima escolar que favorezca el esfuerzo, el trabajo y la convivencia y propiciando una formación integral en conocimientos y valores, con el fin de contribuir a la formación de ciudadanos libres, críticos y democráticos.

4. Toda la actuación del centro debe ir encaminada a conseguir que el alumnado adquiera hábitos intelectuales y técnicas de trabajo, conocimientos científicos, técnicos, humanísticos, históricos, estéticos y artísticos, y desarrolle las competencias necesarias para continuar estudios superiores o incorporarse al mundo laboral.

5. La atención educativa a la diversidad, capacidad e intereses de nuestros alumnos, la atención psicopedagógica y su orientación educativa y profesional.

2. Desarrollar y expresar los sentimientos y las emociones, así como las habilidades comunicativas y sociales que permiten participar en actividades de grupo con actitud solidaria y tolerante, utilizando el diálogo y la mediación para abordar los conflictos.

3. Desarrollar la iniciativa personal asumiendo responsabilidades y practicar formas de convivencia y participación basadas en el respeto, la cooperación y el rechazo a la violencia a los estereotipos y prejuicios.

**Centro:**

6. Entender y propiciar que el respeto entre profesores y alumnos y entre éstos entre sí es la base para mantener un clima de convivencia que posibilite el trabajo en el aula y las actividades del centro.

7. El ejercicio de la propia libertad, con el límite del respeto a las demás personas e instituciones, como fundamento de la vida personal y social, así como la tolerancia ante las ideas, valores y actitudes diferentes de las propias, dentro de los principios democráticos de la convivencia.

4. Conocer, asumir y valorar positivamente los derechos y obligaciones que se derivan de la Declaración Universal de los Derechos Humanos y de la Constitución Española, identificando los valores que los fundamentan, aceptándolos como criterios para valorar éticamente las conductas personales y colectivas y las realidades sociales.

**Centro:**

8. El fomento de la solidaridad con las personas que nos rodean como base de la convivencia y elemento fundamental del desarrollo personal, rechazando la violencia tanto en las relaciones personales como comunitarias.

5. Identificar la pluralidad de las sociedades actuales reconociendo la diversidad como enriquecedora de la convivencia y defender la igualdad de derechos y oportunidades de todas las personas, rechazando las situaciones de injusticia y las discriminaciones existentes por razón de sexo, origen, creencias, diferencias sociales, orientación afectivo-sexual o de cualquier otro tipo como el rechazo a situaciones de acoso escolar como una vulneración de la dignidad humana y causa perturbadora de la convivencia.

6. Reconocer los derechos de las mujeres, valorar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos entre ellos y rechazar los estereotipos y prejuicios que supongan discriminación entre hombres y mujeres.

**Centro:**

9. La aceptación de la plena igualdad de hombres y mujeres y el rechazo de cualquier discriminación por razón de sexo, motivos étnicos, culturales, religiosos y/o razones de discapacidad física, psíquica o sensorial.

7. Conocer y apreciar los principios que fundamentan los sistemas democráticos y el funcionamiento del Estado español y de la Unión Europea, tomando conciencia del patrimonio común y de la diversidad social y cultural.

8. Conocer los fundamentos del modo de vida democrático y aprender a obrar de acuerdo con ellos en los diferentes ámbitos de convivencia. Asumir los deberes ciudadanos en el mantenimiento de los bienes comunes y el papel del Estado como garante de los servicios públicos.

9. Valorar la importancia de la participación en la vida política u otras formas de participación ciudadana, como la cooperación, el asociacionismo y el voluntariado.

**Centro:**

10. La participación de todos los miembros de la Comunidad Educativa en la vida del centro, como forma de aprendizaje del ejercicio de la ciudadanía cívica activa en una sociedad democrática.

10. Conocer las causas que provocan la violación de los derechos humanos, la pobreza y la desigualdad, así como la relación entre los conflictos armados y el subdesarrollo, valorar las acciones encaminadas a la consecución de la paz y la seguridad y la participación activa como medio para lograr un mundo más justo.

11. Reconocerse miembros de una ciudadanía global. Mostrar respeto crítico por las costumbres y modos de vida de poblaciones distintas a la propia y manifestar comportamientos solidarios con las personas y colectivos desfavorecidos.

12. Reconocer los principales conflictos sociales y morales del mundo actual y desarrollar una actitud crítica ante los modelos que se transmiten a través de los medios de comunicación.

13. Adquirir un pensamiento crítico, desarrollar un criterio propio y habilidades para defender sus posiciones en debates, a través de la argumentación documentada y razonada, así como valorar las razones y argumentos de los otros.

14. Adquirir la capacidad de buscar y analizar información relativa a los contenidos de la materia utilizando múltiples recursos, entre ellos los medios TIC a su disposición.

### **3. OBJETIVOS DE LA MATERIA Y SU CONCRECIÓN A LA REALIDAD DEL CENTRO.**

#### **3.1. OBJETIVOS DE LA MATERIA.**

1. La **Historia de la Filosofía** es una materia de opción del bloque de asignaturas troncales, obligatoria en 2.º curso para todas las modalidades de Bachillerato. Desarrolla las problemáticas vistas en la materia de Filosofía de 1º desde la perspectiva histórica, y presenta el pensamiento de los autores y autoras estudiados y sus aportaciones respecto a los bloques temáticos que se trataron en esta disciplina. Continúa la reflexión iniciada por el alumnado en el curso anterior, dotándola de un carácter sistemático y descriptivo en cuanto al origen y desarrollo de lo que han sido las principales cuestiones filosóficas.

2. La *Historia de la Filosofía* tiene como finalidad principal comprender los diversos enfoques con los que la Filosofía históricamente ha planteado y respondido a los problemas fundamentales del ser humano. En este sentido, se puede decir que completa el tratamiento de los bloques temáticos previstos en el currículo del curso anterior e introduce el tratamiento de nuevos problemas más complejos, sobre el conocimiento de la realidad, la ética y la política. Se toma como punto de origen la tendencia natural del ser humano a cuestionarse los temas que le preocupan e interesan, desde sus expectativas, proyectos, problemas cotidianos o trascendentes. La Filosofía, y por supuesto su historia, trata de articular esta tendencia y de dotarla de una metodología adecuada para aproximarse a las respuestas que históricamente se han dado.

3. En esta materia no se trata tanto de conocer autores y teorías filosóficas, como de aprender los modos de articulación y la forma de plantear y tratar de solucionar los problemas que en su desarrollo temporal ha tenido la Filosofía. De este modo, lo que se busca es ver cómo se han ido enunciando históricamente todas aquellas cuestiones que han preocupado al ser humano y que le han ido planteando desafíos y problemas en el devenir del tiempo. Cuestiones relativas a qué es la realidad y cómo se conoce; a la organización de la sociedad y de la convivencia entre sus miembros, con arreglo a unos parámetros de justicia; la reflexión sobre las virtudes públicas y privadas en el contexto de teorías éticas diferentes; la línea de demarcación entre el conocimiento ordinario y las creencias, por un lado, y los saberes racionales y la ciencia, por otro; los límites del conocimiento; la naturaleza humana; el proceso y las vicisitudes de la historia; la actividad técnica y el trabajo o la actividad artística, productora de belleza, como actividades específicamente humanas; el fundamento filosófico de los derechos humanos; son sólo algunos ejemplos de problemas potencialmente significativos para el alumnado sobre los que se debe reflexionar en este curso a través del estudio de los distintos autores y sistemas filosóficos.

4. Con el estudio de la *Historia de la Filosofía*, la mente de nuestro alumnado adquiere cierta autonomía y criterio para analizar, juzgar y criticar las distintas teorías y doctrinas filosóficas e ideológicas que se han dado a lo largo de los siglos y que han conformado nuestro presente. Se pone, así mismo, en estado de aproximación del conocimiento y en la aplicación de las reglas más convenientes para la investigación científica de la verdad, descubriendo nuevos caminos y direcciones posibles en el desenvolvimiento de la razón y de la ciencia, ensanchando los horizontes de ésta. A ello se añade que es un auxiliar muy eficaz y poderoso para marchar con relativa seguridad por los caminos de la verdad y de la ciencia, y para conocer tanto los logros como las aberraciones de la razón humana, sus causas y efectos, conocimiento que es el resultado natural y lógico del estudio de la Historia de la Filosofía.

5. Este estudio contribuye también a desterrar las preocupaciones o prejuicios; a imprimir en el espíritu cierta elevación de miras, y a comunicarle cierta modestia y sobriedad de juicio, muy en armonía con la dignidad del hombre y de la ciencia. La Historia de la Filosofía es un recorrido con la mirada sobre las grandes preguntas y las grandes respuestas del ser humano. Supone conocer los sistemas de pensamiento más completos y complejos que ha sido capaz de elaborar el ser humano. Significa también la comprensión de que no nacemos libres en absoluto, y que la libertad es una condición psicológica, económica y política que se va conquistando con el paso del tiempo, en un proceso histórico de descubrimiento y desvelación de las ideas y valores que han caracterizado la evolución del pensamiento filosófico desde sus inicios hasta la actualidad, a través del diálogo permanente con los autores y autoras filosóficos y sus textos, a través de dicho diálogo nuestros alumnos y alumnas podrán comprobar que los pensamientos, las convicciones, los valores y normas que existen en la sociedad actual son el resultado de algunas de las grandes concepciones del mundo elaboradas y estructuradas en el transcurso histórico de la historia del pensamiento.

6. De este modo, el alumnado podrá comprender cuando alguien opta por una ética igualitaria o por una estética clásica, romántica o postmoderna, cuando se justifica o no el apego hacia las cosas teniendo en cuenta el horizonte de la muerte, cuando nos referimos a la adhesión a un tipo de ideología política e incluso cuando hablamos de religión, del amor a la naturaleza y de la defensa de los derechos humanos o del derecho que tienen los animales, que éstas y otras opciones no son ajenas a la Historia de la Filosofía, sino que han sido pensadas por los y las artífices de las grandes construcciones filosóficas del pasado antes de convertirse en las ideas o ideologías del presente.

7. Además, el alumnado debe adquirir las destrezas necesarias para leer, comprender, descubrir y analizar problemas en los textos filosóficos de corta y mediana extensión, a definir sus términos más relevantes, así como aprender a situar esos discursos en su contexto histórico, cultural y filosófico, proporcionando así una cultura filosófica necesaria para comprender mejor al ser humano en su historia, y contribuyendo también a la formación integral del mismo, en su desarrollo intelectual y personal, en la medida en que contribuye a que se conviertan en ciudadanos y ciudadanas racionales y reflexivos, críticos, creativos y dialogantes.

8. Atendiendo a este carácter transversal, teórico y práctico, la materia *Historia de la Filosofía* integra en una visión de conjunto la gran diversidad de saberes, capacidades y valores. Por ello se propiciará el conocimiento y la reflexión crítica, conceptos y valores que sustenten la libertad, la justicia y la igualdad efectiva entre hombres y mujeres en un marco de convivencia pacífica y democrática que

conlleve el respeto al Estado de Derecho y a los derechos y libertades fundamentales recogidos en la Constitución Española y el Estatuto de Autonomía Andaluz, y al reconocimiento de la diversidad y la convivencia intercultural, rechazando así cualquier tipo de violencia, sea terrorista, xenófoba o machista.

## **1.2. CONCRECIÓN DE LOS OBJETIVOS A LA REALIDAD DEL CENTRO.**

La concreción de los 7 objetivos referidos (implícitamente presentes en el apartado anterior de contribución de la materia a los objetivos del centro) se desarrollará (teniendo como referencia la normativa curricular de aplicación estatal y autonómica recogida en el apartado 1.1) en continua conexión con el contexto socio-económico y cultural del centro (referido en el apartado 1.2 —bastante diverso, incluyendo diferentes procedencias geográfico-culturales y en general oscilando socioeconómicamente entre los niveles medio y medio-bajo—) y ajustándose a las características y necesidades específicas de su alumnado (señalada en el apartado 1.3), adoptándose, pues, como punto de partida:

Lo que los alumnos y las alumnas conciben previamente (cognitiva y vivencialmente) sobre el tema de estudio; y

(b) Aquello que precisen y puedan concebir (en toda su diversidad) al respecto, organizando siempre el trabajo teniendo en cuenta tales preconcepciones, centrándose en la conveniencia de la puesta en práctica de una enseñanza significativamente fundamentada, que posibilite un aprendizaje comprensivo exento del mero recurso a la “memorización mecánica carente de asunción reflexiva”, y potencie su utilización vivencial, condición ésta absolutamente básica para que el mismo adquiera pleno sentido vital en el ámbito cotidiano próximo, tanto personal como colectivo, objetivos últimos de la formación filosófica (tanto sincrónico-sistemática como diacrónico-histórica).

## **4. CONTRIBUCIÓN DE LA MATERIA A LA ADQUISICIÓN DE LAS COMPETENCIAS CLAVE.**

■ Las competencias clave que establece la Orden ECD/65/2015 son las siguientes:

- a) Comunicación lingüística.
- b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
- c) Competencia digital.
- d) Aprender a aprender.
- e) Competencias sociales y cívicas.
- f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- g) Conciencia y expresiones culturales.

Esta orden ECD/65/2015 establece en su artículo 5 que para valorar el desarrollo competencial del alumnado, serán los estándares de aprendizaje evaluables, como elementos de mayor concreción, observables y medibles, los que, al ponerse en relación con las competencias clave, permitirán graduar el rendimiento o desempeño alcanzado en cada una de ellas.

■ Esta materia contribuye al desarrollo de las competencias clave, a través del estudio de los autores y las autoras que se han dedicado a la filosofía del lenguaje, la lógica, la retórica. Se persigue la educación de la expresión e interpretación del pensamiento y de los sentimientos, utilizando el lenguaje para regular la propia conducta y las relaciones sociales, para propiciar la resolución de problemas y el conocimiento de diferentes lenguajes comunicativos. Con ello, el alumnado desarrolla la **COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA (CCL)**. Asimismo, la **COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA (CMCT)** se desarrollan a través del estudio de la metafísica, la teoría del conocimiento y la filosofía de la ciencia y de la naturaleza, en las que el alumnado puede profundizar en el conocimiento de sí mismo y en la comprensión del entorno, posibilitando su competencia para interpretar sucesos, analizando sus causas, prediciendo consecuencias y analizando críticamente los factores capaces de transformar la realidad.

En el ámbito práctico, el estudio de la ética y la filosofía política a través de su desarrollo histórico promueve la comprensión de la realidad individual, cultural y social de la mano de la capacidad normativa y transformadora de la Filosofía, permitiendo realizar razonamientos críticos y dialogantes, fomentando el respeto por los valores universales y la participación activa en la vida democrática incluidos en las **COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS (CSC)**. Desde los estudios de los autores y las autoras que reflexionaron sobre la estética se alcanzan competencias culturales como el respeto a la libertad de expresión y a la diversidad cultural que también potencian la adquisición de la competencia **CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES (CEC)**.

Finalmente, la materia en su conjunto debe motivar al alumnado para **APRENDER A APRENDER (CAA)**, competencia que está en la base del amor al saber por saber, finalidad que encarna la Historia de la Filosofía y que constituye el punto de apoyo para experimentar y generar iniciativas personales, enfrentándose a la vida y, en definitiva, crecer como personas.

## 5. SECUENCIACIÓN, CONCRECIÓN Y DISTRIBUCIÓN TEMPORAL DE LOS CONTENIDOS, Y ELEMENTOS TRANSVERSALES.

### 5.1. CONTENIDOS, CONCRECIÓN, SECUENCIACIÓN Y DISTRIBUCIÓN TEMPORAL.

<b>► TRIMESTRES PRIMERO-SEGUNDO-TERCERO.</b>
<b><u>BLOQUE-1:</u> CONTENIDOS TRANSVERSALES.</b>
1-Análisis y comentario de textos filosóficos, empleando con propiedad y rigor los principales términos y conceptos filosóficos. El diálogo filosófico y la argumentación.
2-Participación en debates, utilizando la exposición razonada del propio pensamiento.
3-Exposición por escrito de las propias reflexiones sobre las preguntas filosóficas básicas, incorporando críticamente el pensamiento de los distintos autores estudiados.
4-Las herramientas de aprendizaje e investigación en Filosofía.
5-La aplicación de las competencias TIC a la Historia de la Filosofía.
<b>► PRIMER TRIMESTRE-1.</b>
<b><u>BLOQUE-2:</u> LA FILOSOFÍA EN LA GRECIA ANTIGUA.</b>
1-El origen de la Filosofía griega y del pensamiento filosófico. El paso del mito al Logos. La filosofía presocrática. De Tales a los Sofistas.
2-Sócrates y Platón. Ontología, Epistemología y Política en Platón.
3-Aristóteles. El autor y su contexto filosófico. Metafísica, Filosofía de la Naturaleza y Ética en Aristóteles.
4-La Filosofía helenística. Principales escuelas helenísticas.
● AUTORES DE REFERENCIA ESPECIAL: Platón y Aristóteles. ● COMENTARIO DE TEXTO: Fragmento* de <i>La República</i> {VII} (Platón).
(*) El correspondiente a la selección de la PEvAU vigente.
<b>► PRIMER TRIMESTRE-2.</b>
<b><u>BLOQUE-3:</u> LA FILOSOFÍA MEDIEVAL.</b>

1-Filosofía, religión y cristianismo. Del origen del cristianismo a la síntesis de Agustín de Hipona.

2-La escolástica medieval. Tomás de Aquino y la filosofía escolástica. El autor y su contexto filosófico.

3-La crisis de la Escolástica en el siglo XIV: el nominalismo de Guillermo de Ockam y la nueva ciencia.

4-Las relaciones razón-fe.

● AUTORES DE REFERENCIA ESPECIAL: Agustín de Hipona y Tomás de Aquino.

► **SEGUNDO TRIMESTRE.**

**BLOQUE-4:** LA FILOSOFÍA EN LA MODERNIDAD Y LA ILUSTRACIÓN.

1-La Filosofía en el Renacimiento: el cambio del paradigma aristotélico. El renacimiento y la revolución científica. El realismo político de Maquiavelo.

2-El racionalismo continental: Descartes. El autor y su contexto filosófico y antropológico.

3-La filosofía empirista: de Locke a Hume. Hume. El autor y su contexto filosófico: Locke.

4-La ilustración francesa. Rousseau. La filosofía de la Ilustración. De Rousseau al idealismo trascendental y el formalismo moral de Kant.

4

● AUTORES DE REFERENCIA ESPECIAL: Descartes-Kant.

● COMENTARIOS DE TEXTO: Fragmento\* de *Discurso del Método* {IIsel-IV} (Descartes).

(\*) Los correspondientes a la selección de la PEvAU vigente.

► **TERCER TRIMESTRE.**

**BLOQUE-5:** LA FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA.

1-La filosofía marxista: Carlos Marx. El autor y su contexto filosófico.

2-La crisis de la razón ilustrada: Nietzsche. El autor y su contexto filosófico.

3-Otras corrientes filosóficas del siglo XX. La Escuela de Frankfurt. La filosofía analítica y sus principales representantes.

4-La filosofía española. Ortega y Gasset y María Zambrano.

5-El pensamiento posmoderno. La filosofía de la postmodernidad. De Lyotard a Vattimo.

●AUTORES DE REFERENCIA ESPECIAL: Nietzsche-Ortega y Gasset.

(\*) La misma estará sujeta a los ajustes de la flexibilidad derivada tanto de las limitaciones temporales y posibles incidencias ocasionales como de la propia dinámica inherente a la contextualización del proceso concreto de enseñanza-aprendizaje.

## 5.2. TRATAMIENTO DE LOS ELEMENTOS TRANSVERSALES.

■De acuerdo con lo establecido en el artículo 6 del Decreto 111/2016, de 14 de junio, y sin perjuicio de lo establecido en el artículo 6 y en la disposición adicional novena del Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre., el currículo incluirá de manera transversal los siguientes elementos:

1. (a) El respeto al Estado de Derecho y a los derechos y libertades fundamentales recogidos en la Constitución Española y en el Estatuto de Autonomía para Andalucía.
2. (b) El desarrollo de las competencias personales y las habilidades sociales para el ejercicio de la participación, desde el conocimiento de los valores que sustentan la libertad, la justicia, la igualdad, el pluralismo político y la democracia.
3. (c) La educación para la convivencia y el respeto en las relaciones interpersonales, la competencia emocional, el autoconcepto, la imagen corporal y la autoestima como elementos necesarios para el adecuado desarrollo personal, el rechazo y la prevención de situaciones de acoso escolar, discriminación o maltrato, la promoción del bienestar, de la seguridad y de la protección de todos los miembros de la comunidad educativa.
4. (d) El fomento de los valores y las actuaciones necesarias para el impulso de la igualdad real y efectiva entre mujeres y hombres, el reconocimiento de la contribución de ambos sexos al desarrollo de nuestra sociedad y al conocimiento acumulado por la humanidad, el análisis de las causas, situaciones y posibles soluciones a las desigualdades por razón de sexo, el respeto a la orientación y a la identidad sexual, el rechazo de comportamientos, contenidos y actitudes sexistas y de los estereotipos de género, la prevención de la violencia de género y el rechazo a la explotación y abuso sexual.
5. (e) El fomento de los valores inherentes y las conductas adecuadas a los principios de igualdad de oportunidades, accesibilidad universal y no discriminación, así como la prevención de la violencia contra las personas con discapacidad.
6. (f) El fomento de la tolerancia y el reconocimiento de la diversidad y la convivencia intercultural, el conocimiento de la contribución de las diferentes sociedades, civilizaciones y culturas al desarrollo de la humanidad, el conocimiento de la historia y la cultura del pueblo gitano, la educación para la cultura de paz, el respeto a la libertad de conciencia, la consideración a las víctimas del terrorismo, el conocimiento de los elementos fundamentales de la memoria democrática vinculados principalmente con hechos que forman parte de la historia de Andalucía, y el rechazo y la prevención de la violencia terrorista y de cualquier otra forma de violencia, racismo o xenofobia.
7. (g) El perfeccionamiento de las habilidades para la comunicación interpersonal, la capacidad de escucha activa, la empatía, la racionalidad y el acuerdo a través del diálogo.
8. (h) La utilización crítica y el autocontrol en el uso de las tecnologías de la información y la comunicación y los medios audiovisuales, la prevención de las situaciones de riesgo

- derivadas de su utilización inadecuada, su aportación a la enseñanza, al aprendizaje y al trabajo del alumnado, y los procesos de transformación de la información en conocimiento.
9. (i) La promoción de los valores y conductas inherentes a la convivencia vial, la prudencia y la prevención de los accidentes de tráfico. Asimismo se tratarán temas relativos a la protección ante emergencias y catástrofes.
  10. (j) La promoción de la actividad física para el desarrollo de la competencia motriz, de los hábitos de vida saludable, la utilización responsable del tiempo libre y del ocio y el fomento de la dieta equilibrada y de la alimentación saludable para el bienestar individual y colectivo, incluyendo conceptos relativos a la educación para el consumo y la salud laboral.
  11. (k) La adquisición de competencias para la actuación en el ámbito económico y para la creación y desarrollo de los diversos modelos de empresas, la aportación al crecimiento económico desde principios y modelos de desarrollo sostenible y utilidad social, la formación de una conciencia ciudadana que favorezca el cumplimiento correcto de las obligaciones tributarias y la lucha contra el fraude, como formas de contribuir al sostenimiento de los servicios públicos de acuerdo con los principios de solidaridad, justicia, igualdad y responsabilidad social, el fomento del emprendimiento, de la ética empresarial y de la igualdad de oportunidades.
  12. (l) La toma de conciencia y la profundización en el análisis sobre temas y problemas que afectan a todas las personas en un mundo globalizado, entre los que se considerarán la salud, la pobreza en el mundo, la emigración y la desigualdad entre las personas, pueblos y naciones, así como los principios básicos que rigen el funcionamiento del medio físico y natural y las repercusiones que sobre el mismo tienen las actividades humanas, el agotamiento de los recursos naturales, la superpoblación, la contaminación o el calentamiento de la Tierra, todo ello, con objeto de fomentar la contribución activa en la defensa, conservación y mejora de nuestro entorno como elemento determinante de la calidad de vida.

■ Atendiendo a lo recogido en el Capítulo I del Título II de la Ley 12/2007, de 26 de noviembre, para la promoción de la igualdad de género en Andalucía, se favorecerá la resolución pacífica de conflictos y modelos de convivencia basados en la diversidad, la tolerancia y el respeto a la igualdad de derechos y oportunidades de mujeres y hombres.

■ Puede decirse, pues, que los contenidos transversales **forman parte fundamental de la esencia misma de la asignatura de *Historia de la Filosofía***, constituyendo los mismos un complemento esencial de la columna vertebral del trabajo reflexivo y actitudinal-conductual del estudio y la consideración histórica de las cuestiones relativas a la regulación individual y colectiva del comportamiento humano, presentes en los temas de **ética** o filosofía moral, **teoría política**, **sociología**. Forman por lo tanto parte de los objetivos, los contenidos, los criterios de evaluación, los estándares de aprendizaje evaluables y la metodología aplicada en esta asignatura, constituyendo en consecuencia *ALGO CONTINUAMENTE PRESENTE EN LA EN LA DINÁMICA SEGUIDA EN EL DESARROLLO CONCRETO DE LAS CLASES*.

## **6. METODOLOGÍA: ESTRATEGIAS PARA ALCANZAR LOS OBJETIVOS Y LA ADQUISICIÓN DE LAS COMPETENCIAS CLAVE.**

### **6.1. METODOLOGÍA GENERAL.**

1 ■ De acuerdo con lo establecido en el artículo 7 del decreto 110/2016, de 14 de junio, se tendrán en cuenta los siguientes aspectos:

-El proceso de enseñanza-aprendizaje competencial se caracterizará por su transversalidad, su dinamismo y su carácter integral.

-Los métodos partirán de la perspectiva del profesorado como orientador, promotor y facilitador del desarrollo en el alumnado, ajustándose al nivel competencial inicial de este y teniendo en cuenta la atención a la diversidad y el respeto por los distintos ritmos y estilos de aprendizaje mediante prácticas de trabajo individual y cooperativo.

-Se fomentará la creación de condiciones y entornos de aprendizaje caracterizados por la confianza, el respeto y la convivencia como condición necesaria para el buen desarrollo del trabajo del alumnado y del profesorado.

-Las líneas metodológicas tendrán la finalidad de favorecer la implicación del alumnado en su propio aprendizaje, estimular la superación individual, el desarrollo de todas sus potencialidades, fomentar su autoconcepto y su autoconfianza, y los procesos de aprendizaje autónomo, y promover hábitos de colaboración y de trabajo en equipo.

-Se incluirán actividades que estimulen el interés y el hábito de la lectura, la práctica de la expresión escrita y la capacidad de expresarse correctamente en público.

-Se estimulará la reflexión y el pensamiento crítico en el alumnado, así como los procesos de construcción individual y colectiva del conocimiento, y se favorecerá el descubrimiento, la investigación, el espíritu emprendedor y la iniciativa personal.

-Se desarrollarán actividades para profundizar en las habilidades y métodos de recopilación, sistematización y presentación de la información y para aplicar procesos de análisis, observación y experimentación.

-Se adoptarán estrategias interactivas que permitan compartir y construir el conocimiento y dinamizarlo mediante el intercambio verbal y colectivo de ideas y diferentes formas de expresión.

-Se emplearán metodologías activas que contextualicen el proceso educativo, que presenten de manera relacionada los contenidos y que fomenten el aprendizaje por proyectos, centros de interés, o estudios de casos, favoreciendo la participación, la experimentación y la motivación de los alumnos y alumnas al dotar de funcionalidad y transferibilidad a los aprendizajes.

-Se fomentará el enfoque interdisciplinar del aprendizaje por competencias con la realización por parte del alumnado de trabajos de investigación y de actividades integradas que le permitan avanzar hacia los resultados de aprendizaje de más de una competencia al mismo tiempo.

-Las tecnologías de la información y de la comunicación para el aprendizaje y el conocimiento se utilizarán de manera habitual como herramientas integradas para el desarrollo del currículo.

2 ■ En cumplimiento de los acuerdos expresados en el Proyecto Educativo de Centro en su punto R.2.5, establecemos y priorizamos las siguientes recomendaciones metodológicas, para todas nuestras enseñanzas:

1. El **hábito de la lectura**, la práctica de la **expresión escrita** y la capacidad de **expresarse correctamente en público**.
2. Se estimulará la reflexión y el pensamiento crítico en el alumnado, así como los procesos de construcción individual y colectiva del conocimiento, y se favorecerá el **descubrimiento, la investigación, el espíritu emprendedor y la iniciativa personal**.
3. Se desarrollarán actividades para profundizar en las habilidades y **métodos de recopilación, sistematización y presentación de la información** y para aplicar procesos de análisis, observación y experimentación, adecuados a los contenidos de las distintas materias.
4. Se emplearán **metodologías activas\*** que contextualicen el proceso educativo, que presenten de manera relacionada los contenidos y que fomenten el **aprendizaje por proyectos, centros de interés, o estudios de casos**, favoreciendo la participación, la experimentación y la motivación de los alumnos y alumnas al dotar de funcionalidad y transferibilidad a los aprendizajes.
5. **Las tecnologías de la información y de la comunicación** para el aprendizaje y el conocimiento se utilizarán de manera habitual como herramientas integradas para el desarrollo del currículo.

## **6.2. ACTIVIDADES QUE FORMAN PARTE DE LA PROPUESTA METODOLÓGICA DEL PROYECTO EDUCATIVO DEL CENTRO Y DE LOS ASPECTOS MÁS IMPORTANTES DE LA ORDEN DE 14 DE JULIO.**

1-**Actividades de comprensión** de los contenidos frente al aprendizaje puramente mecánico o memorístico, favoreciéndose un aprendizaje relevante, significativo y motivador.

2-**Actividades grupales** conducentes a la construcción grupal del conocimiento mediante el trabajo cooperativo del alumnado en el aula.

3-**Actividades de aplicación personal** propiciatorias de que el alumnado pueda poner en práctica los nuevos conocimientos, comprobando la utilidad de lo que ha aprendido y sepa aplicarlo en otros contextos a su vida cotidiana.

4-**Actividades de implicación** en la realidad socio-política del momento, relacionándose e integrándose así la actualidad cotidiana “con y en” todo aquello sobre lo que se trabaja en clase. De ese modo se pueden potenciar las actitudes y los valores que contribuyan a la construcción de una sociedad más justa e igualitaria.

### 6.3. PLAN DE FOMENTO DE LA LECTURA.

<b>CURSO: 2º Bachillerato</b>	<b>MATERIA: Historia de la Filosofía</b>
	<b>LECTURA</b>
<b>TÍTULO</b>	● <b>Meditaciones-I</b> / Marco Aurelio (siglo II).
<b>OBJETIVOS</b>	1-El dominio de la práctica de la lectura comprensiva e interpretativa de un texto específico.  2-La destreza en el dominio de las estrategias y técnicas para el manejo de textos en formatos y soportes diversos.
<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	1-Ser capaz de realizar una lectura comprensiva e interpretativa de un texto específico.
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	1-Durante el segundo trimestre.
<b>PRODUCTO FINAL</b>	1-Lectura a través de la plataforma digital <i>Google Classroom</i> .  2- Elaboración de una síntesis del contenido de la misma.

Se complementará, no obstante, con la realización en el desarrollo de las actividades de **prácticas regulares de lectura** en voz alta de:

(A) Los textos incorporados en el libro de texto.

(B) Cualesquiera otros textos (artículos de prensa, noticias, relatos...) seleccionados en relación con el currículo de la asignatura.

### 6.4. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS.

■ Se adoptará como estrategia central una metodología didáctica desarrolladora de un **aprendizaje constructivista significativo, activo y participativo**

(A) Formalmente *individualizado* y *grupal*.

- (B) Estructuralmente *motivador*.
- (C) Modalmente *comprensivo por descubrimiento y aplicativo*, es decir, no meramente *memorístico*, que partiendo de la situación inicial del alumnado permita la guía del profesor hacia la nueva información, de modo que reorganice su conocimiento del mundo y provoque aprendizajes útiles para su vida personal y aplicables fuera del aula (partir de estos conocimientos es fundamental para una correcta organización del proceso de enseñanza-aprendizaje, pues si no se construye sobre ellos el alumnado aprende “conocimientos inertes” que apenas tienen nada que ver con su cognición real y que olvidan, por consiguiente, con gran facilidad).
- (D) Funcionalmente *crítico, integrador y comunicable*.
- (E) De continua *atención a la diversidad intrínseca del alumnado*, considerando los diferentes ritmos y estilos de aprendizaje y las diversas situaciones personales.
- (F) Desarrollado en un *ambiente de trabajo en clase cordial y distendido* a la vez que de *concentración y esfuerzo*.

■ Se utilizará de manera complementaria la plataforma educativa *Google Classroom* para el desarrollo (tanto presencial como no presencial) de la asignatura.

## **7. EVALUACIÓN: PROCEDIMIENTOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN. ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE.**

### **7.1. PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN.**

■ La Evaluación Inicial se plantea a comienzos de curso como indicativo del punto de partida de nuestro alumnado. Deberá encaminarse a sondear la capacidad de expresión escrita en castellano y el conocimiento de contenidos históricos, artísticos y culturales, así como la capacidad de observación y reflexión. Tomándola como indicador se comenzará a trabajar considerando el carácter continuo de la evaluación y los conocimientos adquiridos, teniendo en todo momento como referente la progresión desde la base marcada a comienzos de curso por dicha evaluación. La Evaluación Inicial deberá realizarse teniendo en cuenta Instrumentos de Evaluación de Observación Directa e Indirecta.

■ La evaluación será:

1- **Integral**, teniéndose en cuenta la “valoración del proceso de aprendizaje” tanto en lo relativo al *rendimiento* académico como a la *madurez* actitudinal a alcanzar por el alumnado.

**2-Continua**, considerándose la “evolución” del mismo (se considerará orientativamente como instrumento direccional de evaluación proyectiva la **observación continuada de la evolución positiva del proceso de aprendizaje** de cada alumno o alumna y de su maduración personal), e incorporándose lineal y sucesivamente las correspondientes actividades de recuperación —que podrán incluir la realización satisfactoria de una tarea reflexiva de mejora actitudinal cuando no se haya superado dicho parámetro—, incorporándose el valor de la calificación de dichas recuperaciones en la evaluación en curso haciendo la media de los valores respectivos.

■ El desarrollo de los contenidos se ajustará a la selección adaptativa que requiera la consecución de los objetivos.

En el caso de no resultar aprobado el conjunto de la serie evaluativa no se superará la **CONVOCATORIA ORDINARIA**, recogiéndose en el correspondiente informe de evaluación (que excluirá aquello superado parcialmente) los objetivos pendientes de alcanzar en la **CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA**.

**7.2.1. CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y COMPETENCIAS CLAVE A EVALUAR, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES E INSTRUMENTOS APLICABLES.**

Se incluye como <u>criterio de evaluación común</u> el punto 6 del apartado E.1 (P.E.C.): Comprobar que el alumno participa en las diferentes actividades didácticas, manteniendo una <b>actitud positiva y activa</b> , con su correspondiente <u>estándar de aprendizaje</u> : “Mantiene dicha actitud positiva y activa.”		
<b>CONTENIDOS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN (y Competencias Clave a evaluar)</b>	<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE</b>
	[1. Se considerarán preferentemente aquellos que por su <u>idoneidad significativa</u> presenten una especial relevancia contextual. 2. Su <u>ponderación</u> será uniforme.]	[1. Se considerarán preferentemente aquellos que por su <u>idoneidad significativa</u> presenten una especial relevancia contextual. 2. Su <u>ponderación</u> será uniforme.]
<b><u>BLOQUE-1</u>: CONTENIDOS TRANSVERSALES.</b>		
1-Análisis y comentario de textos filosóficos, empleando con propiedad y rigor los principales términos y conceptos filosóficos. El diálogo filosófico y la argumentación.	1-Realizar el análisis de fragmentos de los textos más relevantes de la Historia de la Filosofía, especialmente de los autores y las autoras tratados, identificando los problemas que en ellos se plantean y las ideas	1.1-Comprende el sentido global de los textos más relevantes de los autores estudiados, reconociendo el orden lógico de la argumentación y siendo capaz de transferir los conocimientos a otros autores o problemas

<p>2-Participación en debates, utilizando la exposición razonada del propio pensamiento.</p> <p>3-Exposición por escrito de las propias reflexiones sobre las preguntas filosóficas básicas, incorporando críticamente el pensamiento de los distintos autores estudiados.</p> <p>4-Las herramientas de aprendizaje e investigación en Filosofía.</p> <p>5-La aplicación de las competencias TIC a la Historia de la Filosofía.</p>	<p>que se defienden y reconociendo el orden lógico de la argumentación, y ser capaz de transferir los conocimientos a otros autores y autoras o a otros problemas.</p> <p>—Competencias a evaluar: CCL-CAA-CSC</p> <p>2-Argumentar con claridad y capacidad crítica, oralmente y por escrito, sus propias opiniones sobre los problemas fundamentales de la Filosofía, dialogando de manera razonada con otras posiciones diferentes.</p> <p>—Competencias a evaluar: CCL-CAA-CSC</p> <p>3-Aplicar adecuadamente las herramientas y procedimientos del trabajo intelectual al aprendizaje de la Filosofía, realizando trabajos de organización e investigación de los contenidos.</p> <p>—Competencias a evaluar: CCL-CD-CAA-CSC</p> <p>4-Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación en la realización y exposición de los trabajos de investigación filosófica.</p> <p>—Competencias a evaluar: CCL, CD, CAA, CSC.</p>	<p>reconociendo los planteamientos que se defienden.</p> <p>1.2-Analiza las ideas del texto, identificando la conclusión y los conceptos e ideas relevantes, reconociendo la estructura del texto y el orden lógico de sus ideas.</p> <p>1.3-Argumenta la explicación de las ideas presentes en el texto, relacionándolas con la filosofía del autor y los contenidos estudiados.</p> <p>2.1-Argumenta sus propias opiniones con claridad y coherencia, tanto oralmente como por escrito.</p> <p>2.2-Utiliza el diálogo racional en la defensa de sus opiniones, valorando positivamente la diversidad de ideas y a la vez, apoyándose en los aspectos comunes.</p> <p>3.1-Sintetiza correctamente la filosofía de cada autor, mediante resúmenes de sus contenidos fundamentales, clasificándolos en los núcleos temáticos que atraviesan la historia de la filosofía: realidad, conocimiento, ser humano, ética y política.</p> <p>3.2-Elabora listas de vocabulario de conceptos, comprendiendo su significado y aplicándolos con rigor, organizándolos en esquemas o mapas conceptuales, tablas cronológicas y otros procedimientos útiles para la comprensión de la filosofía del autor.</p> <p>3.3-Selecciona información de diversas fuentes, bibliográficas y de Internet, reconociendo las fuentes fiables.</p>
---	---	--

		<p>3.4-Realiza redacciones o disertaciones, trabajos de investigación y proyectos, que impliquen un esfuerzo creativo y una valoración personal de los problemas filosóficos planteados en la Historia de la Filosofía.</p> <p>4.1-Utiliza las herramientas informáticas y de la web 2.0, como wikis, blogs, redes sociales, procesador de textos, presentación de diapositivas o recursos multimedia, para el desarrollo y la presentación de los trabajos.</p> <p>4.2-Realiza búsquedas avanzadas en Internet sobre los contenidos de la investigación, decidiendo los conceptos adecuados.</p> <p>4.3-Colabora en trabajos colectivos de investigación sobre los contenidos estudiados utilizando las TIC.</p>
<p><b><u>BLOQUE-2</u>: LA FILOSOFÍA EN LA GRECIA ANTIGUA.</b></p>		
<p>1-El origen de la Filosofía griega y del pensamiento filosófico. El paso del mito al Logos. La filosofía presocrática. De Tales a los Sofistas.</p> <p>2-Sócrates y Platón. Ontología, Epistemología y Política en Platón.</p> <p>3-Aristóteles. El autor y su contexto filosófico. Metafísica, Filosofía de la Naturaleza y Ética en Aristóteles.</p> <p>4-La Filosofía helenística. Principales escuelas helenísticas.</p>	<p>1-Conocer el origen de la Filosofía en Grecia y comprender el primer gran sistema filosófico, el idealismo de Platón, analizando la relación entre realidad y conocimiento, la concepción dualista del ser humano y la dimensión antropológica y política de la virtud, relacionándolo con la filosofía presocrática y el giro antropológico de Sócrates y los Sofistas, valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios sociales de la Grecia Antigua y apreciando críticamente su discurso.</p> <p>—Competencias a evaluar: CCL-CSC-CAA.</p> <p>2-Entender el sistema teleológico de Aristóteles, examinando su</p>	<p>1.1-Utiliza conceptos de Platón, como Idea, mundo sensible, mundo inteligible Bien, razón, doxa, episteme, universal, absoluto, transmigración, mimesis, methexis, virtud y justicia, entre otros, aplicándolos con rigor.</p> <p>1.2-Entiende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Platón, analizando la relación entre realidad y conocimiento, la concepción dualista del ser humano y la dimensión antropológica y política de la virtud.</p> <p>1.3-Distingue las respuestas de la corriente presocrática en relación al origen del Cosmos, los</p>

	<p>concepción de la metafísica, la física, la teoría del conocimiento, la ética eudemonista y la política, relacionándolo con el pensamiento de Platón, la física de Demócrito, valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios socioculturales de la Grecia Antigua y apreciando críticamente su discurso.</p> <p>—Competencias a evaluar: CCL-CSC-CAA.</p> <p>3-Conocer las distintas escuelas éticas surgidas en el helenismo como el Epicureísmo, el Estoicismo y el Escepticismo, examinando sus concepciones morales y el ideal del sabio, metafísicas y físicas, valorando su papel en el contexto socio-histórico y cultural de la época y reconocer la repercusión de los grandes científicos helenísticos como Arquímedes, Euclides, Eratóstenes, Hiparco, Galeno o Apolonio, entre otros apreciando la gran importancia para Occidente de la Biblioteca de Alejandría.</p> <p>—Competencias a evaluar: CCL-CSC-CAA.</p>	<p>conceptos fundamentales de la dialéctica de Sócrates y el convencionalismo democrático y el relativismo moral de los Sofistas, identificando los problemas de la Filosofía Antigua y relacionándolas con las soluciones aportadas por Platón.</p> <p>1.4-Respetar el esfuerzo de la filosofía de Platón por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios sociales de la Grecia Antigua, valorando positivamente el diálogo como método filosófico, el nacimiento de las utopías sociales, el sentido del gobernante-filósofo o su defensa de la inclusión de las mujeres en la educación.</p> <p>2.1-Utiliza con rigor conceptos del marco del pensamiento de Aristóteles, como substancia, ciencia, metafísica, materia, forma, potencia, acto, causa, efecto, teleología, lugar natural, inducción, deducción, abstracción, alma, monismo, felicidad y virtud entre otros, utilizándolos con rigor.</p> <p>2.2-Comprende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Aristóteles, examinando su concepción de la metafísica y la física, el conocimiento, la ética eudemonística y la política, comparándolas con las teorías de Platón.</p> <p>2.3-Describe las respuestas de la física de Demócrito, identificando los problemas de la Filosofía Antigua y relacionándolas con las soluciones aportadas por Aristóteles.</p>
--	--	---

		<p>2.4-Estima y razona el esfuerzo de la filosofía de Aristóteles por contribuir al desarrollo del pensamiento occidental valorando positivamente el planteamiento científico de las cuestiones.</p> <p>3.1-Describe las respuestas de las doctrinas éticas helenísticas e identifica algunos de los grandes logros de la ciencia alejandrina.</p>
<p><b><u>BLOQUE-3</u>: LA FILOSOFÍA MEDIEVAL.</b></p>		
<p>1-Filosofía, religión y cristianismo. Del origen del cristianismo a la síntesis de Agustín de Hipona.</p> <p>2-La escolástica medieval. Tomás de Aquino y la filosofía escolástica. El autor y su contexto filosófico.</p> <p>3-La crisis de la Escolástica en el siglo XIV: el nominalismo de Guillermo de Ockam y la nueva ciencia.</p> <p>4-Las relaciones razón-fe.</p>	<p>1-Explicar el origen del pensamiento cristiano y su encuentro con la Filosofía, a través de las ideas fundamentales de Agustín de Hipona, apreciando su defensa de la libertad, la verdad y el conocimiento interior o la Historia.</p> <p>—Competencias a evaluar: CCL-CSC-CAA</p> <p>2-Conocer la síntesis de Tomás de Aquino, considerando las relaciones entre fe y razón, la demostración de la existencia de Dios y su concepción de la moralidad en el ser humano, relacionándolo con el agustinismo, la Filosofía árabe y judía y el nominalismo, valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios socioculturales de la Edad Media y enjuiciando críticamente su discurso.</p> <p>—Competencias a evaluar: CCL-CSC-CAA</p> <p>3-Conocer alguna de las teorías centrales del pensamiento de Guillermo de Ockam, cuya reflexión crítica supuso la separación razón-fe, la</p>	<p>1.1-Explica el encuentro de la Filosofía y la religión cristiana en sus orígenes, a través de las tesis centrales del pensamiento de Agustín de Hipona.</p> <p>2.1-Define conceptos de Tomás de Aquino, como razón, fe, verdad, Dios, esencia, existencia, creación, inmortalidad, Ley Natural, Ley positiva y precepto, entre otros, aplicándolos con rigor.</p> <p>2.2-Entiende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Tomás de Aquino, distinguiendo la relación entre fe y razón, las vías de demostración de la existencia de Dios y la Ley Moral, comparándolas con las teorías de la Filosofía Antigua.</p> <p>2.3-Discrimina las respuestas del agustinismo, la Filosofía árabe y judía y el nominalismo, identificando los problemas de la Filosofía Medieval y relacionándolas con las soluciones aportadas por Tomás de Aquino.</p> <p>2.4-Valora el esfuerzo de la filosofía de Tomás de Aquino por contribuir al desarrollo de las</p>

	<p>independencia de la Filosofía y el nuevo impulso para la ciencia.</p> <p>—Competencias a evaluar: CCL, CSC, CAA</p>	<p>ideas y a los cambios sociales de la Edad Media, juzgando positivamente la universalidad de la Ley Moral.</p> <p>3.1-Conoce las tesis centrales del nominalismo de Guillermo de Ockam y su importancia para la entrada en la modernidad.</p>
<p><b><u>BLOQUE-4</u>: LA FILOSOFÍA EN LA MODERNIDAD Y LA ILUSTRACIÓN.</b></p>		
<p>1-La Filosofía en el Renacimiento: el cambio del paradigma aristotélico. El renacimiento y la revolución científica. El realismo político de Maquiavelo.</p> <p>2-El racionalismo continental: Descartes. El autor y su contexto filosófico y antropológico.</p> <p>3-La filosofía empirista: de Locke a Hume. Hume. El autor y su contexto filosófico: Locke.</p> <p>4-La ilustración francesa. Rousseau. La filosofía de la Ilustración. De Rousseau al idealismo trascendental y el formalismo moral de Kant.</p>	<p>1-Comprender la importancia del giro del pensamiento occidental que anticipa la modernidad, dado en el Renacimiento, valorando el nuevo humanismo, el antropocentrismo que ensalza la dignitas hominis, la investigación de los prejuicios del conocimiento por F. Bacon, las implicaciones de la Revolución científica y conocer las tesis fundamentales del realismo político de N. Maquiavelo.</p> <p>—Competencias a evaluar: CCL-CSC-CAA.</p> <p>2-Entender las características de la corriente racionalista profundizando en el pensamiento de Descartes, distinguiendo el conocimiento metódico y su relación con la realidad, el cogito y el dualismo en el ser humano, relacionándolo con la Filosofía Humanista y el monismo de Spinoza, valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios socioculturales de la Edad Moderna y apreciando críticamente su discurso.</p> <p>—Competencias a evaluar: CCL-CSC-CAA.</p> <p>3-Conocer las características de la corriente empirista profundizando en el pensamiento</p>	<p>1.1-Comprende la importancia intelectual del giro de pensamiento científico dado en el Renacimiento y describe las respuestas de la Filosofía Humanista sobre la naturaleza humana.</p> <p>1.2-Explica las ideas ético-políticas fundamentales de N. Maquiavelo, y compara con los sistemas ético-políticos anteriores.</p> <p>2.1-Identifica conceptos de Descartes como, razón, certeza, método, duda, hipótesis, cogito, idea, substancia y subjetivismo entre otros, aplicándolos con rigor.</p> <p>2.2-Comprende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Descartes, analizando el método y la relación entre conocimiento y realidad a partir del cogito y el dualismo en el ser humano, comparándolas con las teorías de la Filosofía Antigua y Medieval.</p> <p>2.3-Identifica los problemas de la Filosofía Moderna relacionándolos con las soluciones aportadas por Descartes.</p>

	<p>de Hume, analizando los principios y elementos del conocimiento respecto a la verdad, las críticas a la causalidad y la sustancia y la defensa del emotivismo moral, relacionándolo con el liberalismo político de Locke, identificando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios socioculturales de la Edad Moderna y valorando críticamente su discurso.</p> <p>—Competencias a evaluar: CCL-CSC-CAA.</p> <p>4-Conocer los principales ideales de los Ilustrados franceses, profundizando en el pensamiento de J.J. Rousseau, valorando la importancia de su pensamiento para el surgimiento de la democracia mediante un orden social acorde con la naturaleza humana.</p> <p>—Competencias a evaluar: CCL-CSC-CAA.</p> <p>5-Comprender el idealismo crítico de Kant, analizando el conocimiento trascendental, la Ley Moral y la paz perpetua, relacionándolo con el racionalismo de Descartes, el empirismo de Hume y la filosofía ilustrada de Rousseau, valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios socioculturales de la Edad Moderna y enjuiciando críticamente su discurso.</p> <p>—Competencias a evaluar: CCL-CSC-CAA.</p>	<p>2.4-Estima y razona el esfuerzo de la filosofía de Descartes por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios socioculturales de la Edad Moderna, valorando positivamente la universalidad de la razón cartesiana.</p> <p>3.1-Utiliza conceptos de Hume, como escepticismo, crítica, experiencia, percepción, inmanencia, asociación, impresiones, ideas, hábito, contradicción, causa, creencia, sentimiento, mérito, utilidad, felicidad, contrato social, libertad y deber, entre otros, usándolos con rigor.</p> <p>3.2-Entiende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Hume, distinguiendo los principios y elementos del conocimiento, respecto a la verdad, la crítica a la causalidad y a la sustancia y el emotivismo moral, comparándolas con las teorías de la Filosofía Antigua, Medieval y el racionalismo moderno.</p> <p>3.3-Conoce y explica las ideas centrales del liberalismo político de Locke, identificando los problemas de la Filosofía Moderna y relacionándolas con las soluciones aportadas por Hume.</p> <p>3.4-Valora el esfuerzo de la filosofía de Hume por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios socioculturales de la Edad Moderna, juzgando positivamente la búsqueda de la felicidad colectiva.</p> <p>4.1-Comprende los ideales que impulsaron los ilustrados franceses y explica el sentido y</p>
--	---	--

		<p>trascendencia del pensamiento de Rousseau, su crítica social, la crítica a la civilización, el estado de naturaleza, la defensa del contrato social y la voluntad general.</p> <p>5.1-Aplica conceptos de Kant, como sensibilidad, entendimiento, razón, crítica, trascendental, ciencia, innato, juicio, a priori, a posteriori, facultad, intuición, categoría, ilusión trascendental, idea, ley, fenómeno, noúmeno, voluntad, deber, imperativo, categórico, autonomía, postulado, libertad, dignidad, persona, paz y pacto, entre otros, utilizándolos con rigor.</p> <p>5.2-Entiende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Kant, analizando las facultades y límites del conocimiento, la Ley Moral y la paz perpetua, comparándolas con las teorías de la Filosofía Antigua, Medieval y Moderna.</p> <p>5.3-Describe la teoría política de Rousseau, identificando los problemas de la Filosofía Moderna y relacionándolas con las soluciones aportadas por Kant.</p> <p>5.4-Respeto y razona el esfuerzo de la filosofía de Kant por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios socioculturales de la Edad Moderna, valorando positivamente la dignidad y la búsqueda de la paz entre las naciones y criticando la ausencia de la misma.</p>
<p><b><u>BLOQUE-5</u>: LA FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA.</b></p>		

<p>1-La filosofía marxista: Carlos Marx. El autor y su contexto filosófico.</p> <p>2-La crisis de la razón ilustrada: Nietzsche. El autor y su contexto filosófico.</p> <p>3-Otras corrientes filosóficas del siglo XX. La Escuela de Frankfurt. La filosofía analítica y sus principales representantes.</p> <p>4-La filosofía española. Ortega y Gasset y María Zambrano.</p> <p>5-El pensamiento posmoderno. La filosofía de la postmodernidad. De Lyotard a Vattimo.</p>	<p>1. Entender el materialismo histórico de Marx, analizando la teoría del cambio social, la alienación y la crítica a las ideologías, relacionándolo con el idealismo de Hegel y con Feuerbach, e identificando la influencia de Marx en el desarrollo de las ideas y los cambios sociales de la Edad Contemporánea y valorando críticamente su discurso.</p> <p>—Competencias a evaluar: CCL-CSC-CAA.</p> <p>2-Comprender el vitalismo de Nietzsche, analizando la crítica a la metafísica, a la moral, a la ciencia y al lenguaje, y entendiendo la afirmación del superhombre como resultado de la inversión de valores y la voluntad de poder, relacionándolo con el vitalismo de Schopenhauer, valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios sociales contemporáneos y enjuiciando críticamente su discurso.</p> <p>—Competencias a evaluar: CCL-CSC-CAA.</p> <p>3-Entender el raciovitalismo de Ortega y Gasset, analizando la evolución de su pensamiento a través del objetivismo, el perspectivismo y el raciovitalismo, comprendiendo el sentido orteguiano de conceptos como, filosofía, vida, verdad, mundo, razón vital o la razón histórica, relacionándolo con figuras tanto de la Filosofía Española, véase Unamuno, como del pensamiento europeo, valorando las influencias que recibe y la repercusión de su pensamiento en el desarrollo de las ideas y la regeneración social, cultural y política de España.</p>	<p>1.1-Identifica conceptos de Marx, como dialéctica, materialismo histórico, praxis, alienación, infraestructura, superestructura, fuerzas productivas, medios de producción, lucha de clases, trabajo, plusvalía y humanismo, entre otros, utilizándolos con rigor.</p> <p>1.2-Conoce y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Marx, examinando el materialismo histórico la crítica al idealismo, a la alienación a la ideología y su visión humanista del individuo.</p> <p>1.3-Identifica los problemas de la Filosofía Contemporánea relacionándolas con las soluciones aportadas por Marx.</p> <p>1.4-Valora el esfuerzo de la filosofía de Marx por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios sociales de la Edad Contemporánea, juzgando positivamente la defensa de la igualdad social.</p> <p>2.1-Define conceptos de Nietzsche, como crítica, tragedia, intuición, metáfora, convención, perspectiva, genealogía, transvaloración, nihilismo, superhombre, voluntad de poder y eterno retorno, entre otros, aplicándolos con rigor.</p> <p>2.2-Entiende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Nietzsche, considerando la crítica a la metafísica, la moral, la ciencia, la verdad como metáfora y la afirmación del superhombre como resultado de la inversión de valores y la</p>
--	--	---

	<p>—Competencias a evaluar: CCL-CSC-CAA.</p> <p>4-Conocer las tesis fundamentales de la crítica de la Escuela de Frankfurt, analizando la racionalidad dialógica de Habermas, analizando los intereses del conocimiento y la acción comunicativa y las teorías fundamentales de la postmodernidad, analizando la deconstrucción de la modernidad, desde la multiplicidad de la sociedad de la comunicación, relacionándolo con la filosofía crítica de la Escuela de Frankfurt, valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios socioculturales de la Edad Contemporánea y enjuiciando críticamente su discurso. Conocer las principales aportaciones de Wittgenstein y del Círculo de Viena a la Filosofía del Lenguaje, y su repercusión en el campo de la Filosofía de la Ciencia.</p> <p>—Competencias a evaluar: CCL-CSC-CAA.</p> <p>5-Conocer las tesis más definitorias del pensamiento postmoderno, la crítica a la razón ilustrada, a la idea de progreso, el pensamiento totalizador, la trivialización de la existencia, el crepúsculo del deber o la pérdida del sujeto frente a la cultura de masas, entre otras, identificando las tesis fundamentales de Vattimo, Lyotard y Baudrillard, y valorando críticamente su repercusión en el pensamiento filosófico a partir de finales del siglo.</p> <p>—Competencias a evaluar: CCL-CSC-CAA.</p>	<p>voluntad de poder, comparándolas con las teorías de la Filosofía Antigua, Medieval, Moderna y Contemporánea.</p> <p>2.3-Distingue las respuestas de Schopenhauer en su afirmación de la voluntad, identificando los problemas de la Filosofía Contemporánea y relacionándolas con las soluciones aportadas por Nietzsche.</p> <p>2.4-Estima el esfuerzo de la filosofía de Nietzsche por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios sociales de la Edad Contemporánea, valorando positivamente la defensa de la verdad y la libertad.</p> <p>3.1-Utiliza conceptos aplicándolos con rigor como objetivismo, ciencia, europeización, Filosofía, mundo, circunstancia, perspectiva, razón vital, Raciovitalismo, vida, categoría, libertad, idea, creencia, historia, razón histórica, generación, hombre-masa y hombre selecto, entre otros.</p> <p>3.2-Comprende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía y del análisis social de Ortega y Gasset, con posturas filosóficas como el realismo, el racionalismo, el vitalismo o el existencialismo, entre otras.</p> <p>3.3-Respeta el esfuerzo de la filosofía de Ortega y Gasset por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios sociales y culturales de la Edad Contemporánea española, valorando positivamente su compromiso con la defensa de la cultura y la democracia.</p>
--	--	---

		<p>4.1-Identifica conceptos de Habermas, como conocimiento, interés, consenso, verdad, enunciado, comunicación, desigualdad o mundo de la vida y conceptos de la filosofía postmoderna, como deconstrucción, diferencia, cultura, texto, arte y comunicación, entre otros, aplicándolos con rigor.</p> <p>4.2-Entiende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías de la filosofía de Habermas, distinguiendo los intereses del conocimiento y la acción comunicativa y las teorías fundamentales de la postmodernidad, analizando la deconstrucción de la modernidad, desde la multiplicidad de la sociedad de la comunicación y las teorías fundamentales de la postmodernidad, considerando la deconstrucción de la modernidad, desde la multiplicidad de la sociedad de la comunicación.</p> <p>4.3-Identifica y reflexiona sobre las respuestas de la filosofía crítica de la Escuela de Frankfurt, identificando los problemas de la Filosofía Contemporánea.</p> <p>4.4-Estima el esfuerzo de la filosofía de Habermas y del pensamiento postmoderno por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios sociales de la Edad Contemporánea, valorando positivamente su esfuerzo en la defensa del diálogo racional y el respeto a la diferencia.</p> <p>5.1-Conoce las tesis características del pensamiento posmoderno como la crítica a la razón ilustrada, a la idea de</p>
--	--	---

		<p>progreso, el pensamiento totalizador, la trivialización de la existencia, el crepúsculo del deber o la pérdida del sujeto frente a la cultura de masas, entre otras.</p> <p>5.2-Explica y argumenta sobre las principales tesis de filósofos postmodernos como Vattimo, Lyotard y Baudrillard reflexionando sobre su vigencia actual.</p>
--	--	--

### **7.2.2. PRUEBA DE HISTORIA DE LA FILOSOFÍA DE LA PEvAU.**

Se tendrá muy especialmente en cuenta en el desarrollo del curso todo lo relativo a la preparación de la realización del ejercicio de **Historia de la Filosofía** correspondiente a la **PEvAU** (sólo “optativo” —en la segunda fase o “de ponderación”— y ello exclusivamente para el alumnado de *Humanidades y Ciencias Sociales*), a la que se dedicarán muy específicamente los días previos a la celebración de la misma. Las características de la misma serán las que figuren recogidas en las *Directrices y Orientaciones para las Pruebas de Acceso y Admisión a la Universidad (21-22)*.

### 7.3. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN DE OBSERVACIÓN DIRECTA E INDIRECTA Y CRITERIOS DE PONDERACIÓN DE LA CALIFICACIÓN.

#### 1. DE OBSERVACIÓN DIRECTA\*. { 5 % }

{\*Consideración de la **actividad mostrada** por del alumnado.}

1.1-Registro de la observación del **comportamiento**, la **actitud** y el **interés** mostrados en clase.

1.2-Registro de la observación del **desarrollo de la realización de las actividades** (dedicación, concentración y rendimiento) y de las **intervenciones** (aportaciones, preguntas y respuestas) desarrolladas en clase.

#### 2. DE OBSERVACIÓN INDIRECTA\*. {95 % }

{\*Análisis competencial de la **producción realizada** por del alumnado.}

##### 2.1-Escritas. {90 % }

2.1.1-(A) En el **Cuaderno de Trabajo Personal**. / (B) En **Soporte Digital**. {05 % }

2.1.1.1-Actividades de **elaboración de resúmenes, esquemas y mapas conceptuales** [consistente en la realización completa, en plazo y satisfactoria en el Cuaderno de Trabajo Personal —que formalmente debe presentar una correcta escritura y un orden y limpieza adecuados— de las tareas de elaboración de los resúmenes y mapas conceptuales de los temas del libro de texto].

2.1.1.2-Realización de **actividades de comprensión y aplicación, y trabajos y tareas de búsqueda de información e investigación y redacción** (incluido el Trabajo de investigación grupal) [consistente en la realización completa, en plazo y satisfactoria (en el Cuaderno de Trabajo Personal o de forma independiente —imprimida o en soporte digital—) de: (a) las actividades y trabajos propuestos —de diversa naturaleza: de comprensión, de relación, de aplicación y de uso de las tecnologías de la información y de la comunicación—; y (b) el trabajo de investigación grupal].

2.1.2-A través de **Pruebas Específicas Objetivas** {85 % }

2.1.2.1-**Exámenes**. {75 % }

(A)-En cada periodo evaluacional se realizarán “2” exámenes escritos de naturaleza progresivo-inclusiva y de carácter diverso (teórico, relacional y de análisis-comentario de fragmentos textuales), que requerirá la puesta en práctica de una comprensión significativa ajena a la mera repetición memorística.

(B)-Dichos ejercicios incluirán toda la materia más relevante impartida anteriormente además de la materia propia de cada evaluación (es decir, se suponen *preguntables* todas las cuestiones de naturaleza esencial tratadas hasta el momento del examen de que se trate, sin que importe el hecho de que formen parte de las pruebas de las periodizaciones anteriores).

(C)-En la calificación de los mismos se tendrá en cuenta la pertinente corrección ortográfico-gramatical.

(D)-Se podrá exigir una prueba oral suplementaria sobre los contenidos de los ejercicios escritos realizados para comprobar el grado de asimilación y conocimiento real sobre los mismos.

(E)-Su valor conjuntal en cada periodo evaluacional será en su caso el cómputo medio de los mismos.

2.1.2.2-**Ejercicios con consulta del Cuaderno de Trabajo Personal**. {10 % }

(A)-Se realizarán “2” en cada periodo evaluacional de modo inmediatamente anterior a los exámenes, sirviendo tanto de consolidación y comprobación del aprendizaje continuo como de preparación para los mismos.

(B)-Se le aplicarán igualmente las pertinentes especificaciones anteriores.

#### 2.2-Orales. { 5 % }

2.2.1-**Realización de debates.**

2.2.2-**Exposición de la realización de los trabajos.**

● Cuando un alumno/a falsee el sentido de una prueba de cualquier tipo, el valor de la misma será igual a cero.

### **7.4. EVALUACIÓN POSITIVA.**

El alumno obtendrá una **evaluación positiva** en el caso de que haya superado los objetivos mínimos propuestos en la programación del Departamento de acuerdo con los contenidos mínimos exigidos en la legislación vigente en la Comunidad Autónoma; y en base a los instrumentos de evaluación descritos con anterioridad, a cuyo efecto se señala que su ponderación se realizará en base a los siguientes criterios generales de evaluación, que son los mismos en cada trimestre:

1-Comprender de manera significativa y completa los contenidos trabajados en las actividades.

2-Desarrollar coordinadamente el conjunto de las destrezas racio-cognitivas aplicadas en el ejercicio del análisis de la historia de la reflexión filosófica.

3-Reconocer los principios de la convivencia democrática.

### **7.5. EVALUACIÓN NEGATIVA.**

El alumno obtendrá una **evaluación negativa** en la convocatoria ordinaria en el caso de que no haya superado los objetivos mínimos propuestos en la programación del Departamento de acuerdo con los contenidos mínimos exigidos en la legislación vigente en la Comunidad Autónoma; y en base a los instrumentos de evaluación descritos con anterioridad, a cuyo efecto se señala que su ponderación se realizará en base a los siguientes criterios generales de evaluación, que son los mismos en cada trimestre:

1-Comprender de manera significativa y completa los contenidos trabajados en las actividades.

2-Desarrollar coordinadamente el conjunto de las destrezas racio-cognitivas aplicadas en el ejercicio del análisis de la historia de la reflexión filosófica.

3-Reconocer los principios de la convivencia democrática.

### 7.6. CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA.

En el caso de no resultar aprobado el conjunto de la serie evaluativa ordinaria se recogerán en el siguiente **INFORME PARA EL ALUMNADO CON EVALUACIÓN NEGATIVA EN LA CONVOCATORIA ORDINARIA** los objetivos y contenidos pendientes de alcanzar.

<b>Apellidos y nombre del/a alumno/a</b>	
<b>Curso y grupo</b>	
<b>Área o materia</b>	<b>Historia de la Filosofía</b>

<b>OBJETIVOS NO ALCANZADOS PENDIENTES DE RECUPERAR</b>	
1-Comprender los diversos enfoques con los que la Filosofía históricamente ha planteado y respondido a los problemas fundamentales del ser humano. / 2-Aprender los modos de articulación y la forma de plantear y tratar de solucionar los problemas que en su desarrollo temporal ha tenido la Filosofía: cuestiones relativas a qué es la realidad (ontología) y cómo se conoce (gnoseología) y a la organización de la sociedad y de la convivencia con arreglo a unos parámetros de justicia (ética y política).	
<b>CONTENIDOS ESENCIALES NO ADQUIRIDOS</b>	
1-Los orígenes del pensamiento filosófico. /// 2-Sócrates y Platón. Ontología, Epistemología y Política en Platón. /// 2-El racionalismo: Descartes. /// 3-La filosofía empirista: Locke y Hume. /// 4-El idealismo trascendental y el formalismo moral de Kant.	
<b>CONTENIDOS PENDIENTES DE RECUPERAR</b>	
1-Los orígenes del pensamiento filosófico. El paso del mito al lógos. Sócrates y Platón. Ontología, Epistemología y Política en Platón. /// 2-Filosofía y religión. Del origen del cristianismo a la síntesis de Agustín de Hipona. /// 3-Tomás de Aquino y la filosofía escolástica. /// 4-El racionalismo. /// 5-La filosofía empirista: de Locke a Hume. /// 5-La filosofía de la Ilustración. De Rousseau al idealismo trascendental y el formalismo moral de Kant. /// 6-La crisis de la razón ilustrada: Nietzsche. / 7-Otras corrientes filosóficas del siglo XX.	
<b>PROPUESTA DE ACTIVIDADES DE RECUPERACIÓN</b>	
1-Elaboración en escritura manual de los <b>ESQUEMAS-RESÚMENES</b> de los contenidos de: (a) las <u>teorías filosóficas</u> de Platón, Descartes y Kant; y (b) los <u>textos seleccionados</u> de Platón ( <i>La República</i> , VII) y Descartes ( <i>Discurso del Método</i> , II-IV), que deben ser entregados en el momento establecido para la celebración de la prueba.	
2-Realización de un <b>EJERCICIO ESCRITO</b> sobre los contenidos pendientes de recuperar.	
<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN DE LA CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA</b>	
1 ■ Se llevará a cabo mediante la REALIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD Y LA PRUEBA RECUPERADORA anterior de los contenidos pendientes (*).	

(\*)Criterios específicos: 1-Conocer el origen de la Filosofía en Grecia y comprender el primer gran sistema filosófico, el idealismo de Platón, analizando la relación entre realidad y conocimiento, la concepción dualista del ser humano y la dimensión antropológica y política de la virtud, relacionándolo con la filosofía presocrática y el giro antropológico de Sócrates y los Sofistas, valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios sociales de la Grecia Antigua y apreciando críticamente su discurso. / 2-Explicar el origen del pensamiento cristiano y su encuentro con la Filosofía, a través de las ideas fundamentales de Agustín de Hipona. / 3-Conocer la síntesis de Tomás de Aquino, considerando las relaciones entre fe y razón en la demostración de la existencia de Dios, enjuiciando críticamente su discurso. / 4-Entender las características de la corriente racionalista profundizando en el pensamiento de Descartes, distinguiendo el conocimiento metódico y su relación con la realidad, el cogito y el dualismo en el ser humano, valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios socioculturales de la Edad Moderna y apreciando críticamente su discurso. / 5-Conocer los principales ideales de los Ilustrados franceses, profundizando en el pensamiento de J.J. Rousseau, valorando la importancia de su pensamiento para el surgimiento de la democracia mediante un orden social acorde con la naturaleza humana. / 6. Comprender el idealismo crítico de Kant, analizando el conocimiento trascendental, la Ley Moral y la paz perpetua, relacionándolo con el racionalismo de Descartes, el empirismo de Hume y la filosofía ilustrada de Rousseau, valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios socioculturales de la Edad Moderna y enjuiciando críticamente su discurso. 7-Comprender el vitalismo de Nietzsche, analizando la crítica a la metafísica, a la moral, a la ciencia y al lenguaje, y entendiendo la afirmación del superhombre como resultado de la inversión de valores y la voluntad de poder, relacionándolo con el vitalismo de Schopenhauer, valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios sociales contemporáneos y enjuiciando críticamente su discurso.

2■La ponderación calificativa de la valoración global de la prueba será de (1)30%-(2)70%

#### **OBSERVACIONES**

## **8. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.**

### **8.1. ATENCIÓN GENERAL A LA DIVERSIDAD.**

1■La atención a la diversidad es una de las características ineludibles y más importantes de cualquier etapa del proceso educativo. El alumnado tiene distinta formación y aptitudes, distintos intereses y necesidades. Por ello se debe facilitar al alumnado itinerarios educativos adaptados que le permita conseguir esos objetivos. Es indispensable que la práctica docente diaria contemple la atención a la diversidad como un aspecto característico y fundamental. En nuestro caso, se contempla en el nivel siguiente:

- (a) Se organizarán distintos ejercicios de refuerzo proporcionados por el profesor según las dificultades encontradas y según los distintos niveles de asimilación detectados, pero siempre teniendo en cuenta la consecución de unos objetivos mínimos.

- (b) Cada bloque comenzará con contenidos y actividades que todo el alumnado sea capaz de realizar. Los resultados de la prueba inicial nos sirven para determinar estos contenidos.
- (c) El grado de dificultad va incrementándose de manera que el alumnado que por sus características no sea capaz de superar los criterios de evaluación que se han tomado como referencia para el grupo, se le exigirá sólo los contenidos mínimos.

2■ En consecuencia, esta programación atenderá en todo momento a la heterogeneidad general objeto de la atención a la diversidad como la condición definitoria de todo el proceso educativo, recogida en la contextualización y considerada en los objetivos, en los contenidos específicos y en la metodología aplicada, determinando la misma toda la concreción didáctica en el aula con cualesquiera alumnos y alumnas que circunstancialmente pudieran precisar una atención coyuntural particular.

3■ Las medidas de atención a la diversidad, de acuerdo con la Orden de 15/01/2021 serán las que a continuación se relacionan:

(A) RESPECTO A LOS OBJETIVOS Y CONTENIDOS, se priorizarán y seleccionarán unos **elementos mínimos**.

(B) RESPECTO A LA METODOLOGÍA APLICADA, **se particularizará e individualizará el aprendizaje** siguiendo fundamentalmente las estrategias siguientes:

- (a) Partir de las ideas y experiencia previas y del nivel de competencia inicial del alumno o alumna.
- (b) Trabajar colaborativamente en grupo, aportándose ayuda mutua.
- (c) Introducir actividades de refuerzo para favorecer su autonomía.
- (d) Valorar y premiar en principio el interés y el esfuerzo del trabajo más que el resultado, desarrollando siempre y en cualquier caso correcciones y validaciones de refuerzo positivo.
- (e) Proporcionar explicaciones claras y precisas.
- (f) Evitar situaciones de respuesta inmediata.
- (g) Repasar continuamente lo aprendido.
- (h) Mantener una cercanía atencional del docente que facilite asimismo la interacción con el grupo.
- (i) Flexibilizar los plazos temporales de trabajo.

(C) RESPECTO A LOS CRITERIOS Y A LOS INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, se aplicará igualmente una flexibilidad posibilitadora y potenciadora de la consecución de los referidos objetivos y contenidos mínimos.

## 8.2. MEDIDAS GENERALES.

### 8.2.1. PLAN DE REFUERZO DEL APRENDIZAJE PARA EL ALUMNADO (REPETIDOR) QUE NO PROMOCIONA DE CURSO.

■ El profesor que imparte la asignatura le prestará al alumno / a la alumna durante el desarrollo del curso:

1-Una *atención personalizada* con un *seguimiento específico* del trabajo llevado a cabo fundamentalmente en clase, para lo cual la *asistencia regular* resultará absolutamente imprescindible.

2-Una implementación de la *motivación* y de la *actitud de predisposición al trabajo*.

3-Una *ayuda adaptativa* en la realización del Plan de Actividades de la asignatura recogido en la *PROGRAMACIÓN OFICIAL* de la misma, que consta fundamentalmente de:

1-**Actividades de comprensión** de los contenidos frente al aprendizaje puramente mecánico o memorístico, favoreciéndose un *aprendizaje relevante, significativo y motivador*.

2-**Actividades de lecto-escritura** para lograr una precisa realización de los procesos de *esquematización y resumen* de los contenidos tratados en la materia.

3-**Actividades grupales** conducentes a la potenciación del *trabajo cooperativo*.

4-**Actividades de implicación** en la realidad socio-política del momento, relacionándose e integrándose así la actualidad cotidiana “con y en” todo aquello sobre lo que se trabaja en clase, fomentándose con ello los valores del ejercicio de una ciudadanía democrática defensora de los derechos humanos.

### 8.2.3. MEDIDAS DE PROFUNDIZACIÓN.

■ Se aplicará un plan especial de **ampliación del aprendizaje** al posible alumnado cuyas capacidades específicas lo requiera., consistente en:

1-El conocimiento de sus intereses concretos respecto a los contenidos estudiados en la materia a través de la celebración de una entrevista personal.

2-La propuesta selectiva de lecturas específicas y actividades de comprensión y ampliación sobre las mismas.

3-Un continuo seguimiento dialógico sobre el desarrollo de dicho trabajo.

4-La aclaración de cualesquiera cuestiones referidas a la temática de la asignatura ajustando las respuestas a su nivel cognitivo.

## **9. MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS.**

●El desarrollo de la asignatura girará en torno a:

- (A) Las **exposiciones** motivadoras iniciales, explicativas y ampliativas del profesor.
- (B) El seguimiento básico y selectivo de los temas y actividades del **libro de texto\*** recomendado a partir de este curso (*Historia de la Filosofía-2º de Bachillerato (Andalucía)*: Diego Sánchez Meca / Editorial Anaya / Madrid, 2021 / ISBN: 978-84-698-8509-3 (se puede, no obstante seguir usando también el anterior).
- (A) Los **fragmentos textuales** seleccionados para la realización del ejercicio de *Filosofía* en las *Pruebas de Evaluación del Bachillerato de Acceso a la Universidad* vigentes el curso anterior, cuyos contenidos y características formarán parte intrínseca de la asignatura (al respecto, se podrá recomendar la utilización de algún manual específico para la preparación exhaustiva de dicho ejercicio).

(B) Las **actividades** a realizar, que podrán ser de muy diverso tipo:

- a) Actividades de transmisión de contenidos por parte del profesor a través de exposiciones en diferentes formatos. En tales actividades se tendrá como material de referencia el libro de texto recomendado (que no obstante podrá sustituirse circunstancialmente por cualquier otro de iguales desarrollo y contenidos).
  - b) Actividades de elaboración y ampliación de esos contenidos tanto de forma individual (esquemas, mapas conceptuales, cuadros comparativos, búsqueda activa de información, trabajos monográficos,...) como colectiva (debates, realización de murales, elaboración de diálogos filosóficos,...).
  - c) Actividades de aplicación a través del análisis y comentario de los textos seleccionados, comparación de distintos planteamientos, e interpretación de su problemática y vigencia actual.
  - d) Actividades de utilización de los recursos de la tecnología de la información.
- (C) También se podrá invitar al centro a expertos que informen sobre cualquiera de los contenidos de filosofía, acentuando así la actualidad y la relevancia social de lo tratado y aprendido durante el desarrollo del curso.

## **10. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES.**

En principio no se tiene proyectada ninguna.

## ANEXO-1: MODIFICACIÓN DE DETERMINADOS ASPECTOS EN CASO DE CAMBIOS EN EL ESCENARIO PRESENCIAL.

### 1 ■ CONTENIDOS Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE.

● Se seleccionarán los **contenidos** y **estándares de aprendizaje** básicos y fundamentales para la comprensión significativa del conjunto de la historia de la reflexión filosófica.

### 2 ■ METODOLOGÍA.

● Respecto a la **metodología** se utilizará la plataforma educativa *Google Classroom* para el desarrollo no presencial de la asignatura. Igualmente podrá recurrirse al uso de *Moodle Centros*.

● Se realizarán ***TELEMÁTICAMENTE*** pues (según el correspondiente horario establecido al respecto) tanto las **actividades** como el contacto audiovisual a través de **videoconferencias**.

● Se mantendrá la **secuenciación temporal** recogida en la Programación.

### 3 ■ EVALUACIÓN.

#### 3.1 ■ CRITERIOS DE EVALUACIÓN.

● Se aplicarán los **criterios de evaluación** asociados en la Programación a los estándares de aprendizaje referidos anteriormente.

#### 3.2 ■ INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.

● Se realizarán las **actividades** telemáticamente, tanto de modo ***escrito*** como ***oral*** (a través de videoconferencia).

#### 3.3 ■ ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.

● Se prestará en todo momento cualquier **atención individualizada** que se precise.

**ANEXO-2: TABLA DE TEMPORALIZACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN.**

[1]

TRIMESTRES 1º-2º-3º		UNIDAD DIDÁCTICA COMÚN 1-(Procedimental)	
<i>CONTENIDOS COMUNES TRANSVERSALES.</i>			
BLOQUES DE CONTENIDOS	SESIONES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN [Ponderación uniforme.]	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE [Ponderación uniforme.]
<p>1-Análisis y comentario de textos filosóficos, empleando con propiedad y rigor los principales términos y conceptos filosóficos. El diálogo filosófico y la argumentación.</p> <p>2-Participación en debates, utilizando la exposición razonada del propio pensamiento.</p> <p>3-Exposición por escrito de las propias reflexiones sobre las preguntas filosóficas básicas, incorporando críticamente el pensamiento de los distintos autores estudiados.</p> <p>4-Las herramientas de aprendizaje e investigación en Filosofía.</p> <p>5-La aplicación de las competencias TIC a la Historia de la Filosofía.</p>	<p><b>Presente en el conjunto de todas las sesiones del desarrollo de la asignatura.</b></p>	<p>1-Realizar el análisis de fragmentos de los textos más relevantes de la Historia de la Filosofía, especialmente de los autores y las autoras tratados, identificando los problemas que en ellos se plantean y las ideas que se defienden y reconociendo el orden lógico de la argumentación, y ser capaz de transferir los conocimientos a otros autores y autoras o a otros problemas.</p>	<p>1-Comprende el sentido global de los textos más relevantes de los autores estudiados, reconociendo el orden lógico de la argumentación y siendo capaz de transferir los conocimientos a otros autores o problemas reconociendo los planteamientos que se defienden.</p> <p>1.2-Analiza las ideas del texto, identificando la conclusión y los conceptos e ideas relevantes, reconociendo la estructura del texto y el orden lógico de sus ideas.</p> <p>1.3-Argumenta la explicación de las ideas presentes en el texto, relacionándolas con la filosofía del autor y los contenidos estudiados.</p>
		<p>2-Argumentar con claridad y capacidad crítica, oralmente y por escrito, sus propias opiniones sobre los problemas fundamentales de la Filosofía, dialogando de manera razonada con otras posiciones diferentes.</p>	<p>2.1-Argumenta sus propias opiniones con claridad y coherencia, tanto oralmente como por escrito.</p> <p>2.2-Utiliza el diálogo racional en la defensa de sus opiniones, valorando positivamente la diversidad de ideas y a la vez, apoyándose en los aspectos comunes.</p>
		<p>3-Aplicar adecuadamente las herramientas y procedimientos del trabajo intelectual al aprendizaje de la Filosofía, realizando trabajos de organización e investigación de los contenidos.</p>	<p>3.1-Sintetiza correctamente la filosofía de cada autor, mediante resúmenes de sus contenidos fundamentales, clasificándolos en los núcleos temáticos que atraviesan la historia de la filosofía: realidad, conocimiento, ser humano, ética y política.</p> <p>3.2. Elabora listas de vocabulario de conceptos, comprendiendo su significado y aplicándolos con rigor, organizándolos en</p>

		<p>esquemas o mapas conceptuales, tablas cronológicas y otros procedimientos útiles para la comprensión de la filosofía del autor.</p> <p>3.3-Selecciona información de diversas fuentes, bibliográficas y de Internet, reconociendo las fuentes fiables.</p> <p>3.4-Realiza redacciones o disertaciones, trabajos de investigación y proyectos, que impliquen un esfuerzo creativo y una valoración personal de los problemas filosóficos planteados en la Historia de la Filosofía.</p>
	<p>4-Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación en la realización y exposición de los trabajos de investigación filosófica.</p>	<p>4.1-Utiliza las herramientas informáticas y de la web 2.0, como wikis, blogs, redes sociales, procesador de textos, presentación de diapositivas o recursos multimedia, para el desarrollo y la presentación de los trabajos.</p> <p>4.2-Realiza búsquedas avanzadas en Internet sobre los contenidos de la investigación, decidiendo los conceptos adecuados.</p> <p>4.3-Colabora en trabajos colectivos de investigación sobre los contenidos estudiados utilizando las TIC.</p>
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	<p><b>I.O.I.:</b> [90%]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●Realización de <b>Actividades:</b></li> <li>(a) de <i>comprensión</i>.</li> <li>(b) de <i>aplicación</i>.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>●Realización de <b>Pruebas específicas:</b></li> <li>(a) de <i>comprensión</i>.</li> <li>(b) de <i>aplicación</i>.</li> </ul>	<p><b>I.O.D.:</b> [10%]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●<b>Constatación</b> en clase:</li> <li>(a) del <i>comportamiento</i>, la <i>actitud</i> y el <i>interés</i> mostrados en clase.</li> <li>(b) del <b>desarrollo de la realización</b> de las actividades y de las intervenciones (aportaciones, preguntas y respuestas) realizadas en las clases.</li> </ul>
<b>RECURSOS DIDÁCTICOS</b>	<p>(a) Libro de texto.</p> <p>(b) Materiales complementarios.</p>	<p>Registro en el Cuaderno Personal del Profesor.</p>

[2]

PRIMER TRIMESTRE-1		UNIDAD DIDÁCTICA UNIFICADA-2	
LA FILOSOFÍA EN LA GRECIA ANTIGUA.			
BLOQUES DE CONTENIDOS	SESIONES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN [Ponderación uniforme.]	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE [Ponderación uniforme.]
<p>1-El origen de la Filosofía griega y del pensamiento filosófico. El paso del mito al Logos. La filosofía presocrática. De Tales a los Sofistas.</p> <p>2-Sócrates y Platón. Ontología, Epistemología y Política en Platón.</p> <p>3-Aristóteles. El autor y su contexto filosófico. Metafísica, Filosofía de la Naturaleza y Ética en Aristóteles.</p> <p>4-La Filosofía helenística. Principales escuelas helenísticas.</p>	<p><b>15</b></p> <p>1-2s 2-10s 3-2s 4-1s</p>	<p>1-Conocer el origen de la Filosofía en Grecia y comprender el primer gran sistema filosófico, el idealismo de Platón, analizando la relación entre realidad y conocimiento, la concepción dualista del ser humano y la dimensión antropológica y política de la virtud, relacionándolo con la filosofía presocrática y el giro antropológico de Sócrates y los Sofistas, valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios sociales de la Grecia Antigua y apreciando críticamente su discurso.</p>	<p>1.1-Utiliza conceptos de Platón, como Idea, mundo sensible, mundo inteligible Bien, razón, doxa, episteme, universal, absoluto, transmigración, mimesis, methexis, virtud y justicia, entre otros, aplicándolos con rigor.</p> <p>1.2-Entiende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Platón, analizando la relación entre realidad y conocimiento, la concepción dualista del ser humano y la dimensión antropológica y política de la virtud.</p> <p>1.3-Distingue las respuestas de la corriente presocrática en relación al origen del Cosmos, los conceptos fundamentales de la dialéctica de Sócrates y el convencionalismo democrático y el relativismo moral de los Sofistas, identificando los problemas de la Filosofía Antigua y relacionándolas con las soluciones aportadas por Platón.</p> <p>1.4-Respeto el esfuerzo de la filosofía de Platón por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios sociales de la Grecia Antigua, valorando positivamente el diálogo como método filosófico, el nacimiento de las utopías sociales, el sentido del gobernante-filósofo o su defensa de la inclusión de las mujeres en la educación.</p>
		<p>2-Entender el sistema teleológico de Aristóteles, examinando su concepción de la metafísica, la física, la teoría del conocimiento, la ética eudemonista y la política, relacionándolo con el pensamiento de</p>	<p>2.1-Utiliza con rigor conceptos del marco del pensamiento de Aristóteles, como substancia, ciencia, metafísica, materia, forma, potencia, acto, causa, efecto, teleología, lugar natural, inducción, deducción, abstracción, alma, monismo, felicidad y virtud entre otros, utilizándolos con rigor.</p>

		<p>Platón, la física de Demócrito, valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios socioculturales de la Grecia Antigua y apreciando críticamente su discurso.</p>	<p>2.2-Comprende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Aristóteles, examinando su concepción de la metafísica y la física, el conocimiento, la ética eudemonística y la política, comparándolas con las teorías de Platón.</p> <p>2.3-Describe las respuestas de la física de Demócrito, identificando los problemas de la Filosofía Antigua y relacionándolas con las soluciones aportadas por Aristóteles.</p> <p>2.4-Estima y razona el esfuerzo de la filosofía de Aristóteles por contribuir al desarrollo del pensamiento occidental valorando positivamente el planteamiento científico de las cuestiones.</p>
		<p>3-Conocer las distintas escuelas éticas surgidas en el helenismo como el Epicureísmo, el Estoicismo y el Escepticismo, examinando sus concepciones morales y el ideal del sabio, metafísicas y físicas, valorando su papel en el contexto socio-histórico y cultural de la época y reconocer la repercusión de los grandes científicos helenísticos como Arquímedes, Euclides, Eratóstenes, Hiparco, Galeno o Apolonio, entre otros apreciando la gran importancia para Occidente de la Biblioteca de Alejandría.</p>	<p>3.1-Describe las respuestas de las doctrinas éticas helenísticas e identifica algunos de los grandes logros de la ciencia alejandrina.</p>
<p><b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b></p>	<p><b>I.O.I.:</b> [90%]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●Realización de <b>Actividades:</b></li> <li>(a) de <i>comprensión</i>.</li> <li>(b) de <i>aplicación</i>.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>●Realización de <b>Pruebas específicas:</b></li> <li>(a) de <i>comprensión</i>.</li> <li>(b) de <i>aplicación</i>.</li> </ul>		<p><b>I.O.D.:</b> [10%]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●<b>Constatación</b> en clase:</li> <li>(a) del <i>comportamiento</i>, la <i>actitud</i> y el <i>interés</i> mostrados en clase.</li> <li>(b) del <b>desarrollo de la realización</b> de las actividades y de las intervenciones (aportaciones, preguntas y respuestas) realizadas en las clases.</li> </ul>

<b>RECURSOS DIDÁCTICOS</b>	(a) Libro de texto. (b) Materiales complementarios.	Registro en el Cuaderno Personal del Profesor.

[3]

PRIMER TRIMESTRE-2		UNIDAD DIDÁCTICA UNIFICADA-3	
LA FILOSOFÍA MEDIEVAL.			
BLOQUES DE CONTENIDOS	SESIONES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN [Ponderación uniforme.]	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE [Ponderación uniforme.]
<p>1-Filosofía, religión y cristianismo. Del origen del cristianismo a la síntesis de Agustín de Hipona.</p> <p>2-La escolástica medieval. Tomás de Aquino y la filosofía escolástica. El autor y su contexto filosófico.</p> <p>3-La crisis de la Escolástica en el siglo XIV: el nominalismo de Guillermo de Ockam y la nueva ciencia.</p> <p>4-Las relaciones razón-fe.</p>	<p style="text-align: center;"><b>6</b></p> <p>1-3s 2-1s 3-1s 4-1s</p>	<p>1-Explicar el origen del pensamiento cristiano y su encuentro con la Filosofía, a través de las ideas fundamentales de Agustín de Hipona, apreciando su defensa de la libertad, la verdad y el conocimiento interior o la Historia.</p>	<p>1.1-Explica el encuentro de la Filosofía y la religión cristiana en sus orígenes, a través de las tesis centrales del pensamiento de Agustín de Hipona.</p>
		<p>2-Conocer la síntesis de Tomás de Aquino, considerando las relaciones entre fe y razón, la demostración de la existencia de Dios y su concepción de la moralidad en el ser humano, relacionándolo con el agustinismo, la Filosofía árabe y judía y el nominalismo, valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios socioculturales de la Edad Media y enjuiciando críticamente su discurso.</p>	<p>2.1-Define conceptos de Tomás de Aquino, como razón, fe, verdad, Dios, esencia, existencia, creación, inmortalidad, Ley Natural, Ley positiva y precepto, entre otros, aplicándolos con rigor.</p> <p>2.2-Entiende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Tomás de Aquino, distinguiendo la relación entre fe y razón, las vías de demostración de la existencia de Dios y la Ley Moral, comparándolas con las teorías de la Filosofía Antigua.</p> <p>2.3-Discrimina las respuestas del agustinismo, la Filosofía árabe y judía y el nominalismo, identificando los problemas de la Filosofía Medieval y relacionándolas con las soluciones aportadas por Tomás de Aquino.</p>

			2.4-Valora el esfuerzo de la filosofía de Tomás de Aquino por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios sociales de la Edad Media, juzgando positivamente la universalidad de la Ley Moral.
		3-Conocer alguna de las teorías centrales del pensamiento de Guillermo de Ockam, cuya reflexión crítica supuso la separación razón-fe, la independencia de la Filosofía y el nuevo impulso para la ciencia.	3.1-Conoce las tesis centrales del nominalismo de Guillermo de Ockam y su importancia para la entrada en la modernidad.
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	<b>I.O.I.:</b> [90%] <ul style="list-style-type: none"> <li>●Realización de <b>Actividades:</b> (a) de <i>comprensión</i>.</li> <li>(b) de <i>aplicación</i>.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>●Realización de <b>Pruebas específicas:</b> (a) de <i>comprensión</i>.</li> <li>(b) de <i>aplicación</i>.</li> </ul>		<b>I.O.D.:</b> [10%] <ul style="list-style-type: none"> <li>●<b>Constatación</b> en clase: (a) del <i>comportamiento</i>, la <i>actitud</i> y el <i>interés</i> mostrados en clase.</li> <li>(b) del <b>desarrollo de la realización</b> de las actividades y de las intervenciones (aportaciones, preguntas y respuestas) realizadas en las clases.</li> </ul>
<b>RECURSOS DIDÁCTICOS</b>	(a) Libro de texto. (b) Materiales complementarios.		Registro en el Cuaderno Personal del Profesor.

[4]

<b>SEGUNDO TRIMESTRE</b>		<b>UNIDAD DIDÁCTICA UNIFICADA-4</b>	
<b>LA FILOSOFÍA EN LA MODERNIDAD Y LA ILUSTRACIÓN.</b>			
<b>BLOQUES DE CONTENIDOS</b>	<b>SESIONES</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b> [Ponderación uniforme.]	<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE</b> [Ponderación uniforme.]
1-La Filosofía en el Renacimiento: el cambio del paradigma del Renacimiento y la revolución científica. El realismo político de Maquiavelo.  2-El racionalismo continental:	<b>14</b>  1-1s 2-7s 3-1s 4-5s	1-Comprender la importancia del giro del pensamiento occidental que anticipa la modernidad, dado en el Renacimiento, valorando el nuevo humanismo, el antropocentrismo que ensalza la dignitas hominis, la investigación de los prejuicios del conocimiento por F. Bacon, las implicaciones	1.1-Comprende la importancia intelectual del giro de pensamiento científico dado en el Renacimiento y describe las respuestas de la Filosofía Humanista sobre la naturaleza humana.  1.2-Explica las ideas ético-políticas fundamentales de N. Maquiavelo, y compara con los sistemas ético-políticos anteriores.

<p>Descartes. El autor y su contexto filosófico y antropológico.</p> <p>3-La filosofía empirista: de Locke a Hume. Hume. El autor y su contexto filosófico: Locke.</p> <p>4-La ilustración francesa. Rousseau. La filosofía de la Ilustración. De Rousseau al idealismo trascendental y el formalismo moral de Kant.</p>	<p>de la Revolución científica y conocer las tesis fundamentales del realismo político de N. Maquiavelo.</p>	
	<p>2-Entender las características de la corriente racionalista profundizando en el pensamiento de Descartes, distinguiendo el conocimiento metódico y su relación con la realidad, el cogito y el dualismo en el ser humano, relacionándolo con la Filosofía Humanista y el monismo de Spinoza, valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios socioculturales de la Edad Moderna y apreciando críticamente su discurso.</p>	<p>2.1-Identifica conceptos de Descartes como, razón, certeza, método, duda, hipótesis, cogito, idea, substancia y subjetivismo entre otros, aplicándolos con rigor.</p> <p>2.2-Comprende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Descartes, analizando el método y la relación entre conocimiento y realidad a partir del cogito y el dualismo en el ser humano, comparándolas con las teorías de la Filosofía Antigua y Medieval.</p> <p>2.3-Identifica los problemas de la Filosofía Moderna relacionándolos con las soluciones aportadas por Descartes.</p> <p>2.4-Estima y razona el esfuerzo de la filosofía de Descartes por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios socioculturales de la Edad Moderna, valorando positivamente la universalidad de la razón cartesiana.</p>
	<p>3-Conocer las características de la corriente empirista profundizando en el pensamiento de Hume, analizando los principios y elementos del conocimiento respecto a la verdad, las críticas a la causalidad y la sustancia y la defensa del emotivismo moral, relacionándolo con el liberalismo político de Locke, identificando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios socioculturales de la</p>	<p>3.1-Utiliza conceptos de Hume, como escepticismo, crítica, experiencia, percepción, inmanencia, asociación, impresiones, ideas, hábito, contradicción, causa, creencia, sentimiento, mérito, utilidad, felicidad, contrato social, libertad y deber, entre otros, usándolos con rigor.</p> <p>3.2-Entiende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Hume, distinguiendo los principios y elementos del conocimiento, respecto a la verdad, la crítica a la causalidad y a la sustancia y el emotivismo moral, comparándolas con las teorías de la Filosofía Antigua, Medieval y el racionalismo moderno.</p>

		<p>Edad Moderna y valorando críticamente su discurso.</p>	<p>3.3-Conoce y explica las ideas centrales del liberalismo político de Locke, identificando los problemas de la Filosofía Moderna y relacionándolas con las soluciones aportadas por Hume.</p>
		<p>4-Conocer los principales ideales de los Ilustrados franceses, profundizando en el pensamiento de J.J. Rousseau, valorando la importancia de su pensamiento para el surgimiento de la democracia mediante un orden social acorde con la naturaleza humana.</p>	<p>4.1-Comprende los ideales que impulsaron los ilustrados franceses y explica el sentido y trascendencia del pensamiento de Rousseau, su crítica social, la crítica a la civilización, el estado de naturaleza, la defensa del contrato social y la voluntad general.</p>
		<p>5-Comprender el idealismo crítico de Kant, analizando el conocimiento trascendental, la Ley Moral y la paz perpetua, relacionándolo con el racionalismo de Descartes, el empirismo de Hume y la filosofía ilustrada de Rousseau, valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios socioculturales de la Edad Moderna y enjuiciando críticamente su discurso.</p>	<p>5.1-Aplica conceptos de Kant, como sensibilidad, entendimiento, razón, crítica, trascendental, ciencia, innato, juicio, a priori, a posteriori, facultad, intuición, categoría, ilusión trascendental, idea, ley, fenómeno, nómeno, voluntad, deber, imperativo, categórico, autonomía, postulado, libertad, dignidad, persona, paz y pacto, entre otros, utilizándolos con rigor.</p> <p>5.2-Entiende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Kant, analizando las facultades y límites del conocimiento, la Ley Moral y la paz perpetua, comparándolas con las teorías de la Filosofía Antigua, Medieval y Moderna.</p> <p>5.3-Describe la teoría política de Rousseau, identificando los problemas de la Filosofía Moderna y relacionándolas con las soluciones aportadas por Kant.</p> <p>5.4-Respeta y razona el esfuerzo de la filosofía de Kant por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios socioculturales de la Edad Moderna, valorando positivamente la dignidad y la búsqueda de la paz entre las naciones y criticando la ausencia de la misma.</p>

<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	<b>I.O.I.: [90%]</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Realización de <b>Actividades:</b>                      (a) de <i>comprensión</i>.                      (b) de <i>aplicación</i>.</li> <li>● Realización de <b>Pruebas específicas:</b>                      (a) de <i>comprensión</i>.                      (b) de <i>aplicación</i>.</li> </ul>	<b>I.O.D.: [10%]</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Constatación</b> en clase:                      (a) del <i>comportamiento</i>, la <i>actitud</i> y el <i>interés</i> mostrados en clase.                      (b) del <b>desarrollo de la realización</b> de las actividades y de las intervenciones (aportaciones, preguntas y respuestas) realizadas en las clases.</li> </ul>
<b>RECURSOS DIDÁCTICOS</b>	(a) Libro de texto. (b) Materiales complementarios.	Registro en el Cuaderno Personal del Profesor.

[5]

<b>SEGUNDO TRIMESTRE</b>		<b>UNIDAD DIDÁCTICA UNIFICADA-5</b>	
<b>LA FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA.</b>			
<b>BLOQUES DE CONTENIDOS</b>	<b>SESIONES</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b> [Ponderación uniforme.]	<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE</b> [Ponderación uniforme.]
1-La filosofía marxista: Carlos Marx. El autor y su contexto filosófico.  2-La crisis de la razón ilustrada: Nietzsche. El autor y su contexto filosófico.  3-Otras corrientes filosóficas del siglo XX. La Escuela de Frankfurt. La filosofía analítica y sus principales representantes.  4-La filosofía española. Ortega y Gasset y María Zambrano.  5-El pensamiento posmoderno. La filosofía de la postmodernidad. De Lyotard a Vattimo.	<b>8</b>  1-1s 2-3s 3-2s 4-1s 5-1s	1-Entender el materialismo histórico de Marx, analizando la teoría del cambio social, la alienación y la crítica a las ideologías, relacionándolo con el idealismo de Hegel y con Feuerbach, e identificando la influencia de Marx en el desarrollo de las ideas y los cambios sociales de la Edad Contemporánea y valorando críticamente su discurso.  2-Comprender el vitalismo de Nietzsche, analizando la crítica a la metafísica, a la moral, a la ciencia y al lenguaje, y entendiendo la afirmación del superhombre como resultado de la inversión de valores y la voluntad de poder, relacionándolo con el vitalismo de Schopenhauer,	1.1-Identifica conceptos de Marx, como dialéctica, materialismo histórico, praxis, alienación, infraestructura, superestructura, fuerzas productivas, medios de producción, lucha de clases, trabajo, plusvalía y humanismo, entre otros, utilizándolos con rigor.  1.2-Conoce y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Marx, examinando el materialismo histórico la crítica al idealismo, a la alienación a la ideología y su visión humanista del individuo.  2.1-Define conceptos de Nietzsche, como crítica, tragedia, intuición, metáfora, convención, perspectiva, genealogía, transvaloración, nihilismo, superhombre, voluntad de poder y eterno retorno, entre otros, aplicándolos con rigor.  2.2-Entiende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Nietzsche, considerando la crítica a la metafísica, la moral, la ciencia, la verdad como metáfora y la afirmación del

		<p>valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios sociales contemporáneos y enjuiciando críticamente su discurso.</p>	<p>superhombre como resultado de la inversión de valores y la voluntad de poder, comparándolas con las teorías de la Filosofía Antigua, Medieval, Moderna y Contemporánea.</p> <p>2.3-Distingue las respuestas de Schopenhauer en su afirmación de la voluntad, identificando los problemas de la Filosofía Contemporánea y relacionándolas con las soluciones aportadas por Nietzsche.</p> <p>2.4-Estima el esfuerzo de la filosofía de Nietzsche por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios sociales de la Edad Contemporánea, valorando positivamente la defensa de la verdad y la libertad.</p>
		<p>3-Entender el raciovitalismo de Ortega y Gasset, analizando la evolución de su pensamiento a través del objetivismo, el perspectivismo y el raciovitalismo, comprendiendo el sentido orteguiano de conceptos como, filosofía, vida, verdad, mundo, razón vital o la razón histórica, relacionándolo con figuras tanto de la Filosofía Española, véase Unamuno, como del pensamiento europeo, valorando las influencias que recibe y la repercusión de su pensamiento en el desarrollo de las ideas y la regeneración social, cultural y política de España.</p>	<p>3.1-Utiliza conceptos aplicándolos con rigor como objetivismo, ciencia, europeización, Filosofía, mundo, circunstancia, perspectiva, razón vital, Raciovitalismo, vida, categoría, libertad, idea, creencia, historia, razón histórica, generación, hombre-masa y hombre selecto, entre otros.</p> <p>3.2-Comprende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía y del análisis social de Ortega y Gasset, con posturas filosóficas como el realismo, el racionalismo, el vitalismo o el existencialismo, entre otras.</p> <p>3.3-Respeta el esfuerzo de la filosofía de Ortega y Gasset por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios sociales y culturales de la Edad Contemporánea española, valorando positivamente su compromiso con la defensa de la cultura y la democracia.</p>
		<p>4-Conocer las tesis fundamentales de la crítica de la Escuela de Frankfurt, analizando la racionalidad dialógica de</p>	<p>4.1-Identifica conceptos de Habermas, como conocimiento, interés, consenso, verdad, enunciado, comunicación, desigualdad o mundo de la vida y conceptos de la filosofía postmoderna,</p>

		<p>Habermas, analizando los intereses del conocimiento y la acción comunicativa y las teorías fundamentales de la postmodernidad, analizando la deconstrucción de la modernidad, desde la multiplicidad de la sociedad de la comunicación, relacionándolo con la filosofía crítica de la Escuela de Frankfurt, valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios socioculturales de la Edad Contemporánea y enjuiciando críticamente su discurso. Conocer las principales aportaciones de Wittgenstein y del Círculo de Viena a la Filosofía del Lenguaje, y su repercusión en el campo de la Filosofía de la Ciencia.</p>	<p>como deconstrucción, diferencia, cultura, texto, arte y comunicación, entre otros, aplicándolos con rigor.</p> <p>4.2-Entiende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías de la filosofía de Habermas, distinguiendo los intereses del conocimiento y la acción comunicativa y las teorías fundamentales de la postmodernidad, analizando la deconstrucción de la modernidad, desde la multiplicidad de la sociedad de la comunicación y las teorías fundamentales de la postmodernidad, considerando la deconstrucción de la modernidad, desde la multiplicidad de la sociedad de la comunicación.</p> <p>4.3-Identifica y reflexiona sobre las respuestas de la filosofía crítica de la Escuela de Frankfurt, identificando los problemas de la Filosofía Contemporánea.</p> <p>4.4-Estima el esfuerzo de la filosofía de Habermas y del pensamiento postmoderno por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios sociales de la Edad Contemporánea, valorando positivamente su esfuerzo en la defensa del diálogo racional y el respeto a la diferencia.</p>
		<p>5-Conocer las tesis más definitorias del pensamiento postmoderno, la crítica a la razón ilustrada, a la idea de progreso, el pensamiento totalizador, la trivialización de la existencia, el crepúsculo del deber o la pérdida del sujeto frente a la cultura de masas, entre otras, identificando las tesis fundamentales de Vattimo, Lyotard y Baudrillard, y valorando críticamente su repercusión en el pensamiento filosófico a partir de finales del siglo.</p>	<p>5.1-Conoce las tesis características del pensamiento posmoderno como la crítica a la razón ilustrada, a la idea de progreso, el pensamiento totalizador, la trivialización de la existencia, el crepúsculo del deber o la pérdida del sujeto frente a la cultura de masas, entre otras.</p> <p>5.2-Explica y argumenta sobre las principales tesis de filósofos postmodernos como Vattimo, Lyotard y Baudrillard reflexionando sobre su vigencia actual.</p>

<p><b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b></p>	<p><b>I.O.I.:</b> [90%]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Realización de <b>Actividades:</b>                      (a) de <i>comprensión</i>.                      (b) de <i>aplicación</i>.</li> <li>● Realización de <b>Pruebas específicas:</b>                      (a) de <i>comprensión</i>.                      (b) de <i>aplicación</i>.</li> </ul>	<p><b>I.O.D.:</b> [10%]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Constatación</b> en clase:                      (a) del <i>comportamiento</i>, la <i>actitud</i> y el <i>interés</i> mostrados en clase.                      (b) del <b>desarrollo de la realización</b> de las actividades y de las intervenciones (aportaciones, preguntas y respuestas) realizadas en las clases.</li> </ul>
<p><b>RECURSOS DIDÁCTICOS</b></p>	<p>(a) Libro de texto.                      (b) Materiales complementarios.</p>	<p>Registro en el Cuaderno Personal del Profesor.</p>